

Level 4
SPANISH
LATIN AMERICA

Student Workbook





Level 4
SPANISH
LATIN AMERICA

Student Workbook

WKB-ESP-L4-1.0 ISBN 978-1-60829-304-9

All information in this document is subject to change without notice. This document is provided for informational purposes only, and Rosetta Stone Ltd. makes no guarantees, representations or warranties, either express or implied, about the information contained within the document or about the document itself. Rosetta Stone, Language Learning Success, and Dynamic Immersion are trademarks of Rosetta Stone Ltd.

Copyright © 2009 Rosetta Stone Ltd. All rights reserved.

Printed in the United States of America.

Rosetta Stone
Harrisonburg, Virginia USA **T** (540) 432-6166 • (800) 788-0822 in USA and Canada **F** (540) 432-0953
RosettaStone.com

How to use the Rosetta Stone Student Workbook

This Rosetta Stone® Student Workbook contains exercises to help enhance a student's learning experience. The activities in this workbook provide an opportunity for learners to practice their language skills through reading and writing exercises that reinforce the concepts covered in the Rosetta Stone software.

Worksheet pages and quizzes in this workbook are ordered by Unit and Lesson and correspond directly to the Units and Lessons covered in the Rosetta Stone software.

Additional learning resources are available as Adobe® PDF files on the Rosetta Stone **Supplemental Education Materials CD-ROM**, including:

- Tests
- Answer Keys
- Instructions for English Speakers
- Course Contents
- An eletronic version of this workbook

All files provided on the Supplemental Education Materials CD-ROM may be printed for personal use and are intended to complement Rosetta Stone software Lessons.

O : 4	1		1 -	: _ : _ : _ :	L _				C:	1 -:	_
Section	- 1	FSCTINA	ıa	preposición	CORRECTA:	en	a 0	nnr		1 01	≏mnın.
	т.	LSCIIDC	ıa	proposicion	correcta.	CII,	$a \circ$	PUI.	JIEUC C	יוט וי	citipio.

El niño va α la escuela por la mañana.

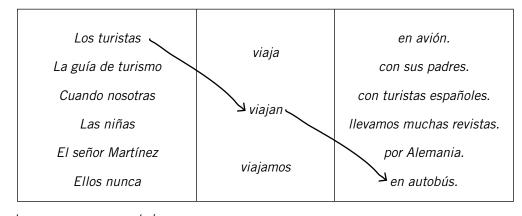
- 1) La familia está _____el museo que está _____ la Calle Central.
- 2) La señora está _____el autobús.
- 3) Los turistas van a viajar _____ toda Europa el año que viene.
- 4) Los amigos van _____caminar por el bosque.
- 5) Vamos a ir _____ la oficina antes de cenar.
- 6) Ponga mi maleta _____ el carro, ____ favor.

Sección 2. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:

Ésta es (un / una) catedral muy antigua.

- 1) (E//La) palacio está abierto de 9 de la mañana a 5 de la tarde.
- 2) Me gustaría visitar (las / los) ruinas hoy.
- 3) En (esta / este) castillo ruso vivió una familia muy importante.
- 4) No me gustan (las / los) catedrales.

Sección 3. Escribe oraciones combinando palabras de las tres columnas. Hay más de una opción posible. Sigue el ejemplo:



5)

Los turistas viajan en autobús.

3) _____

1) _____

4) _____

2) _____

	¿Por qué está viajand	o a Uruguay?				
	Para practicar el	español.				
L)	¿Cuál es el horario de	el museo?	3)	¿Cuánto cuesta	entrar al palacio?	
2)	¿Por qué quieres viaj	ar a Alemania?	4)	¿A qué hora es	la visita guiada que vie	ne?
ec	ción 2. Ordena las palabra	s para formar una	oración. Sigue el eje	mplo:		
	museo / está / todos	/ días / los / ab	oierto / el			
	El museo está abi	erto todos los	días.			
)	cuesta / euros / la /	a la / catedral /	entrada / cinco			
)	tres / niño / somos /	adultos / un / y	,			
)	museo de arte / en /	turistas / en el	/ visita guiada / d	están / los / una		
.)	web / dice / hoy / pa	lacio / el / que	/ cerrado / sitio /	[/] el / está		
		-				
ec	ción 3. Escribe cada palabr	a en la columna cor	recta. Algunas palabi	as pueden ir en más	de una columna. Sigue los e	jemplos:
	ruinas	sitio web	folletos	catedrales	guía de turismo	
	palacios	revistas	mapas	turista	guía del viajero	
	museos	castillo	dirección	correo electró	inico	

el	la	los	las
sitio web			ruinas

Sección 1. Dibuja un círculo alrededor de la opción que corresponde a la foto. Sigue el ejemplo:



- A. La guía de turismo está triste.
- B. La guía de turismo Ilora.
- (C.)La guía de turismo está sonriendo.
- D. La guía de turismo está preocupada.



- 1) A. La mujer viaja en su carro.
 - B. La mujer viaja con su esposo.
 - C. La mujer no quiere viajar.
 - D. La mujer viaja en tren.



- 2) A. La biblioteca está abierta de las 9:30 de la mañana a 9:00 de la noche.
 - B. El horario del banco es de las 9:30 de la mañana a 9:00 de la noche.
 - C. La biblioteca está abierta de las 8:30 de la mañana a 9:00 de la noche.
 - D. El horario del museo es de las 9:30 de la mañana a 9:00 de la noche.



- 3) A. La entrada cuesta dos pesos.
 - B. La entrada cuesta doce pesos.
 - C. La entrada cuesta diez pesos.
 - D. La entrada cuesta veinte euros.

Sec	ción 2. Si la palabra está	escrita incorrectamente, corrígela	a. Sigue	el ejemplo:
	citio	sitio	5)	quarenta
1)	guia		6)	bisita
2)	direxión		7)	grasias
3)	bivlioteca		8)	foyeto
4)	orario		9)	telefono

C	-:			: :	: l- l -	C:-		1 -:-						_
Sec	ción 1. Completa la oración de forma lógica. Hay n	nas de	una o	pcion po	OSIDIE	e. Sig	gue e	ı eje	mpio):				
	Nos gusta viajar en <u>avión</u> porque	es	rápic	do.										-
1)	La señal dice que													_
2)	Hoy no hay visitas guiadas al	_, per	0											_
3)	El periódico que compré													_
4)	El guía de turismo lee													-
Sec	ción 2. Completa el crucigrama. Sigue el ejemplo:					1								_
но	RIZONTALES							. [. [
2)	El folleto tiene los horarios del			2	f	0	l	l	е	$t \mid$	0		3	
-,	museo.								T					
4)	¿Vamos a las? Son				4									
-	muy antiguas.													
5)	Los niños quieren ir al			5										
_	a mirar los animales.										6	13		
7)	Los turistas viajan en								8	[$\overline{}$	7		7
	El horario de la							Г	•			']
	Notre Dame es de 9 de la mañana a													
	9 de la noche.		10	1	9									
11)	El de Carlos V está													
	cerrado los lunes.													
12	No encuentro la calle Balcarce													
	en este												1	
		11						}						
]	
VEI	RTICALES				7			}		L				
1)	¡Mi hermana me envió un	12						Į						
	por		8)	En el					c	le h	oy d	lice qu	e	
	internet desde Francia! (dos palabras)			maña								-		
3)	Estamos a veinte		10)	La					al c	asti	llo e	es		
	de Caracas. ¡Ya casi llegamos!			muy o	ara.									
6)	Estoy perdido. Creo que me dieron la		13)	Neces	sito e	el nú	imer	o de	<u> </u>					
	incorrecta.			de Ca	rla.	¿Lo	tien	es?						

Unidad 1, Lección 1, Prueba

Sección 1. Lee acerca de Maia.



Hola. Me llamo Maia. Vivo en Ciudad de México. Soy guía de turismo en un pequeño museo aquí en la ciudad. Trabajo en el museo de lunes a viernes, de 10 a 5. Los sábados por la tarde hay visitas guiadas a las ruinas. Me gusta mucho mi trabajo porque conozco a personas de muchos países diferentes. A veces me enseñan palabras en su idioma. ¡Es muy divertido!

Sec	ción 2. Usando la información de la lectura, responde a cada pregunta. Sigue el ejemplo:
	¿Dónde trabaja Maia?
	Maia trabaja en un pequeño museo en Ciudad de México.
1)	¿Cuál es su horario de trabajo durante la semana?
2)	¿Qué hace los sábados?
3)	¿Por qué le gusta su trabajo?
4)	¿Qué le enseñan los turistas?
Sec	ción 3. Escribe la pregunta que corresponde a la respuesta. Hay más de una opción posible. Sigue el ejemplo:
	¿Cuánto cuesta?
	Cuesta ocho pesos.
1)	
٥١	De 10 de la mañana a 3 de la tarde.
2)	
3)	Queremos ir a las ruinas.
	No, no hay visitas guiadas al castillo.

Notas

Sección 1. Observa las fotos. ¿Qué están haciendo? Sigue el ejemplo:



Ellos van de excursión por la montaña.



2) _____



4) _____



1) _____



3) _____



5) _____

Sección 2. Completa cada oración usando las palabras del recuadro. Sigue el ejemplo:

caballo divertí excursión aburridos bicicleta

Los amigos están aburridos.

1) No podemos ir de ______ porque está lloviendo mucho.

2) ¡Me _____ haciendo snorkel!

3) Ando a _____ todos los sábados.

4) Me gustaría andar en _____ contigo, pero tengo que estudiar.

Sección 3. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:

La familia (hacen /(hace)/ hago) snorkel.

- 1) La mujer (pesca / pescan / pescamos) con su esposo.
- 2) Las lanchas (soy / es / son) muy ruidosas, y me gusta más pescar en un bote de remos.
- 3) Queremos ir de excursión porque (estan / está / estamos) aburridos.
- 4) A Pedro le gusta mucho (andar / andan / ando) a caballo.

Sección 1. Une la pregunta de la columna izquierda con la respuesta correspondiente en la columna derecha. Sigue el ejemplo:

¿Qué tan lejos está el palacio? >

- 1) ¿Cuál es el horario del banco?
- 2) ¿Cómo voy al museo?
- 3) ¿Estamos lejos de la calle Mitre?
- 4) ¿Sabes dónde estamos?

- A. Creo que sí.
- B. No, estamos muy cerca.
- C. Está a tres kilómetros de aquí.
- D. De 10 de la mañana a 3 de la tarde.
- E. Tome la calle Portas y camine un kilómetro.

Sección 2. Elimina la palabra que no pertenece al grupo. Sigue el ejemplo:

	bote	lancha	саню	velero
1)	caballo	bicicleta	trineo	gato
2)	palacio	avión	templo	castillo
3)	martes	viernes	lunes	semana
4)	bicicleta	moto	trineo	carro

Sección 3. Dibuja un círculo alrededor de la opción que corresponde a la foto. Sigue el ejemplo:



- A. La iglesia es un lugar silencioso.
- (B) La biblioteca es un lugar silencioso.
- C. El hotel es un lugar silencioso.



- A. Quiero hacer ruido.
- B. ¿Por qué haces ruido?
- C. No hagas ruido, por favor.



- A. Padre e hijo pescan en un bote de remos.
- B. Padre e hijo pescan en una lancha.
- C. Padre e hijo pescan en un velero.



- A. La habitación está ruidosa porque el niño está durmiendo.
- B. La habitación está silenciosa porque el bebé duerme.
- C. La habitación está silenciosa porque el bebé se despertó.

Sec	ción 1. ¿Cuál es la letra que falta para	comp	letar la palabra? Sigue el ejemplo:		
	e <u></u> cursión				
1)	sileniosos	4)	endero	7)	otes de remos
2)	ruidoa	5)	montaa	8)	festial
3)	caallo	6)	biicleta	9)	iquierda
Sec	ción 2. Completa la oración con el pror	nomb	re correcto: me , te , le , se , nos o les . S	igue e	el ejemplo:
	A los niños <u>les</u> gusta pescar	en b	otes de remo.		
1)	A mí no gusta viajar en a	utob	ús porque me cansan los viajes	argo	s.
2)	A mí y a mi hermano gus	tan	as excursiones por el bosque.		
3)	Me dijo la tía que tú dive	rtist	e haciendo snorkel en la playa.		
4)	A Santiago gusta andar a	cab	allo por la tarde.		
	ción 3. Escribe una oración con las pa s de una opción posible. Sigue el ejemp		s. Deberás agregar algunas palabras m	ás pa	ara que tu oración sea correcta. Hay
	Pedro / no / gusta / andar / trii	neo			
	_A Pedro no le gusta andar		rineo.		
1)	divertimos / hacemos / esquí d	e foi	ndo		
2)	hoy / guía / turismo / hablará /	hist	oria / Japón		
3)	familia / está / excursión / bos	que			
4)	aeropuerto / no / lugar / silenc	ioso			
5)	turistas / aburridas / porque / g	gusta	nn / visitas guiadas		

Seco	ción 1. Completa la oración con la preposición correcta (<i>con</i> , <i>al</i> , <i>a</i> , <i>por</i> , <i>en</i> , etc.). Sigue el ejemplo:
	Ellos van <u>de</u> excursión <u>a</u> caballo. 3) Ella se divierte jugando los juguetes
1)	El hombre se divierte pescando el lago su hermana.
2)	Hoy me gustaría hacer esquí fondo. 4) Todos los viernes la noche voy cine Alejandra.
Seco	ción 2. Escribe tu petición de una manera más formal. Sigue el ejemplo:
	Carlitos, sígueme a la mesa donde están los abuelos. (informal) Sr. López, sígame a la mesa donde están los abuelos. (formal)
1)	No hagas preguntas hasta terminar la visita guiada.
2)	Camina por dos kilómetros a la parada y después toma un autobús a las ruinas.
3)	Sigue derecho hacia el hotel y busca el restaurante.
4)	Dobla a la izquierda y espera delante del palacio.

Sección 3. Las palabras a continuación están escondidas en la sopa de letras. ¿Puedes encontrarlas todas? Las palabras pueden aparecer de forma horizontal, vertical y diagonal, en cualquier dirección. Sigue el ejemplo:

aeropuerto	remos
avión	ruidosa
bosque	trineo
caballo	turista
museo	visita guiada

K	В	С	Ε	w	R	0	Р	U	٧	Ñ	K
L	0	٧	S	X	٧	Q	R	0	Н	K	U
Α	S	Υ	D	С	ı	G	F	D	С	Р	ı
0	Q	U	0	E	s	U	М	J	ı	E	N
Р	U	Ñ	Т	В	ı	Ñ	0	Н	K	R	0
0	E	N	ı	R	Т	R	Т	U	Α	s	Α
L	S	F	U	L	Α	В	E	Т	0	Q	Т
L	S	R	Α	Т	G	Α	С	М	X	Α	Z
Α	Н	Н	S	Α	U	Y	Ε	Q	N	S	Х
В	ı	0	0	F	ı	R	U	Ó	s	E	D
Α	Р	K	D	D	Α	D	ı	w	R	F	F
С	Q	J	I	Ε	D	٧	Α	S	В	Y	Υ
Ε	G	R	U	R	Α	I	М	С	Т	Z	R
۷	0	T	R	Ε	U	Р	0	R	E	A	0

Unidad 1, Lección 2, Prueba

Sec	cción 1. Ordena el siguiente diálogo. Sigue los ejemplos:									
	¡Muchas gracias!									
	Tome la calle 2 y siga dos kilómetros, hasta la calle 25.									
	¿Y cómo voy al parque?									
	De nada.									
	Está a unos tres kilómetros de aquí.									
	/ Disculpe, señora.									
	Después doble a la izquierda y siga un k	ilómetro	o más. Verá el parque a la derecha.							
Sec	cción 2. Dibuja un círculo alrededor de la oración correcta	a. Sigue e	l ejemplo:							
	A. Los niños andan a bicicleta.	3)	A. Ellos van pescar en lancha.							
	B. Los niños andan en bicicleta.		B. Ellos van a pescar en lancha.							
	C. Los niños andan por la bicicleta.		C. Ellos van de pescar en lancha.							
1)	A. A Carla le gusta leer cerca del lago.	4)	A. A vez es silencioso.							
	B. Carla le gusta leer cerca del lago.		B. Veces es silencioso.							

C. A veces es silencioso.

C. A Carla gusta leer cerca del lago.

2) A. Cómo voy al palacio?

B. ¿Como voy al palacio?

C. ¿Cómo voy al palacio?

lotas

	ección 1. Observa la foto y escribe una posible pregunta, usar ada una de las palabras una vez. Sigue el ejemplo:	ndo quién , dónde , con qué , qué o cuántas . Intenta utilizar
	¿ Qué pinta el 2) hombre?	4)
1)	3)	
Sec	ección 2. Completa cada oración usando una forma de la palabr	a entre paréntesis. Sigue el ejemplo:
	Las amigas <u>juegan</u> en la playa. (jugar)	
1)	La señora árboles en el bosque	. (pintar)
2)	Los niños debajo de la luna. (d	dormir)
3)	A veces plantas, pero me gusta	más dibujar flores. (dibujar)
4)	No se entrar al museo con cám	aras. (poder)
Sec	ección 3. Lee atentamente la oración y decide si es lógica o no. Si tu	u respuesta es que <i>no</i> es lógica, corrige el problema. Sigue el ejemplo:
	Mañana fui al concierto de mi cantante favorito.	no Ayer fui al concierto de mi cantante favorito
1)	Me gusta tocar la guitarra.	
2	Nadie trabaja los lunes.	
3)	Marcos y yo iremos de excursión a casa.	
4)	En los Estados Unidos las vacaciones de verano	

comienzan en diciembre.

Seco	ción 1. Une la pregunta	a de la columna izquiero	da con la respue	esta correspon	idiente en la coli	ımna derecha. Sıgı	ıe el ejemplo:			
	¿No vas a andar o	en bicicleta?		Música de mi cantante favorito.						
1)	¿Dónde está tu m	nochila?		Un partid	o de su equi	oo favorito.				
2)	¿A dónde vamos?			Me gusta	ron las del si	glo quince.				
3)	¿Qué está mirano	lo tu padre?		No, en lu	gar de eso, v	oy a manejar.				
4)	¿Qué está hacien	do el hombre?		La metí e	n un casiller	o.				
5)	¿Qué escuchas?			A la tiend	la de regalos.					
6)	¿Cuáles pinturas	fueron tus favorita	s?	Le está m	nostrando una	a escultura a su	hija.			
Sec	ción 2. Agrega la pala	bra que pertenece al s	grupo. Sigue el	ejemplo:						
		restaurante	escultor	lima	siglo	dibujo				
	foto – póster – pi	ntura	di	bujo						
1)	mes – año – sem	ana								
2)	músico – actor –	cantante								
3)	banana – manzar	na – naranja								
4)	tienda de regalos	– café – hotel								
Sec	ción 3. Completa la oi	ración con la palabra d	que falta. Sigue	el ejemplo:						
	El violín es mi _	instrumento	favorito.							
1)	La	está con	tenta por su	concierto d	e esta noche					
2)	EI	favorito d	le Cecilia es	el perro.						
3)	La banana es mi		favorita	١.						
4)	A mi abuelo le gu	usta pescar en el _		·						

Sección 1. Estás en un museo. ¿Adónde tienes que ir en cada caso? Escribe el lugar. Sigue el ejemplo:

Quiero comprar un póster.

1) Quiero lavarme las manos

2) Quisiera comprar unas postales.

3) ¡Tengo hambre! ¿Vamos a comer algo?

4) No puedo entrar con la mochila.

Sección 2. ¿Qué ves en la foto? Dibuja un círculo alrededor de la respuesta correcta. Sigue el ejemplo:



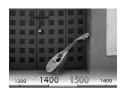
- A. un póster
- B. una pintura
- (C.) una postal

1)



- A. una escultura
- B. un póster
- C. una pintura

3)



- A. un piano
- B. un violín
- C. un instrumento musical

2)



- A. un brazo
- B. un pie
- C. una pierna

4)



- A. puertas
- B. casilleros
- C. ventanas

Sección 3. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:

¡No (comes /comas) dulces antes de cenar! La cena estará lista pronto.

- 1) Íbamos a ir al cine, pero en lugar de eso (fuimos / vamos) al teatro. Vimos una obra muy buena.
- 2) No salí ayer porque (hizo / hace) mucho frío.
- 3) ¿Por qué no (van / vayan) a patinar hoy en lugar de mañana? ¡El día está hermoso!
- 4) No se pueden sacar fotos, así que en lugar de eso (compraré / compraba) unas postales.

Sec	ción 1. Completa la oración con <i>cuál</i> o <i>cuáles</i> , y <i>es</i> o <i>son</i> . Si	gue el ejemplo:								
	¿ Cuáles son tus esculturas favoritas?	?								
1)) No sé mis pinturas favoritas. Todas son hermosas.									
2)	;Sabes mi libro favorito?									
3)	Les voy a decir la comida que más me gusta.									
4)) ¿ tus películas favoritas?									
Sec	ección 2. Completa el crucigrama. Sigue el ejemplo:									
НО	RIZONTALES		$1 \mid t \mid i \mid e \mid n \mid d \mid a$							
1)	La <u>tienda</u> de regalos está cerrada.	5	3							
3)	Me gusta el arte que es diferente. Me interesa esa del pie.	7	6							
4)	no puede entrar a la catedral con comida. ¡Lo siento mucho!	9	11							
7)	El hombre come en un, no en un café.	10								
8)	La mujer pinta en el porque le gustan los árboles.									
9)	No se a otras pinturas del siglo diecinueve. Es muy diferente.	13								
10)	Estos son mis juguetes Juego con ellos todos los días.									
13)	Tu mochila está en el									
VEF	RTICALES									
2)	Este tambor es un muy antiguo y muy caro.	_	las pinturas del diecisiete.							
5)	Hay dos pescando en el bote de remos.	12/ LUS IIIIUS	ин сазыно ен на ріауа.							
6)	Quisiera comprarle un al abuelo. Es su cumpleaños.									

Unidad 1, Lección 3, Prueba

Sección 1.	. Dibuja	una línea	que vay	a de las	cláusulas	s de la	izquierda	a las	cláusulas	de la	derecha	para	formar	una ide	ea lógi	ica.
Sigue el ej	emplo:															

	¡Me regalaron	el póster		juguemos afuera después de la cena.							
1)) No podemos jugar hoy				que quería!						
2)) Mi mamá no quiere que				enemos	mucho para e	estudiar.				
3)	Todos los casil	leros		Kandins	ky.						
4)	Me gustaría pi	ntar como		están oc	upados						
Sec	ción 2. ¿Cuál es el	opuesto? Usando las	palabra	s en el red	cuadro, e	escríbelo. Sigue el	ejemplo:		_		
		silenciosos moderno	,		tarde cara	difícil cerca	incorrectos				
	Una guitarra b	uena no es barata	ı, es	С	ara	•					
1)	La tienda no es	stá lejos, está				a un kilómetro	0.				
2)	A veces los aer	opuertos son ruid	losos, y	a veces	son		•				
3)	Hacer una rese	erva en este resta	urante r	no es fác	il, es m	nuy	•				
4)	Me gustan más	s las casas		que las nuevas.							
5)	El museo estal	oa		cuan	do fuim	os, no estaba o	cerrado.				
6)	Mi padre comp	oró un carro antig	uo, no e	es							
7)	Estos son los n	números correctos	, y tú ti	ienes los	i		•				
8)	Queríamos lleg	ar temprano a la	fiesta, _I	pero lleg	amos _		·				
Sec	ción 3. Completa la	a oración con <i>este</i> , <i>é</i>	ste, esta	o <i>ésta</i> . S	igue el ej	emplo:			_		
	Me gustaría vis	sitar <u>esta</u> cated	lral. ¿Va	amos?							
1)	palacio	tiene un hermos	o color.								
2)	es un museo de ciencias, no de historia.										
3)	Me parece que	e es una vi	sita gui	iada.							
4)	Siempre visita	mos cated	dral cua	ndo visi	tamos I	a ciudad.					
5)	Hicimos reserva en hotel, no en										

lotas

Sección 1. Ordena las siguientes fotos de forma lógica. Sección 2. Une la palabra de la izquierda con una palabra de la derecha. Hay muchas combinaciones posibles. Sigue el ejemplo: lata _ jugo taza sopa botella salsa vaso refresco tazón leche café agua Sección 3. La oración no es lógica. Corrígela para que sí lo sea. Sigue el ejemplo: Me gustaría ordenar la cuenta del día. Me gustaría ordenar la sopa del día. 1) La propina está dentro del vaso. El hombre ordena una lata de pastas con salsa. 3) Quisiera empezar con el postre. 4) Buenas noches. No me sigan, por favor.

Sección 1. Completa el siguiente diálogo. Algunas oraciones deberán ser completadas usando las fotos. Hay más de una respuesta posible. Sigue el ejemplo:













Sec	ción 2. Escribe	el número. Sigue el ejemplo:			
		¿Qué les gustaría ordenar?		El mesero:	Aquí tienen.
	El mesero:	De nada.	7)	Cecilia:	
3)	Cecilia:			El mesero:	¿Quieren la cuenta?
2)	El mesero:	Aquí tienen el menú.	6)	<u>Cecilia</u> :	
	Cecilia:	Tres, por favor.		El mesero:	¿Les gustaría ordenar algún postre?
		¿Cuántas personas son?	5)	<u>Cecilia</u> :	
1)	El mesero:	Buenas noches.		El mesero:	¿Y para beber?
	Cecilia:	Buenas noches.	4)	<u>Cecilia</u> :	

1) 12 17 3) 10 5 4) 5) 14

20 15 9) 2 10) 19

11) 13

Sec	ción 1. Escribe el plural. Sigue el ejemplo:
	lata de refresco <u>latas de refresco</u>
1)	taza de leche
2)	botella de agua
3)	vaso de jugo
4)	tazón de sopa
Sec	ción 2. Completa con <i>cuánto</i> , <i>cuánto</i> s, <i>cuánta</i> o <i>cuántas</i> . Sigue el ejemplo:
	iCuántas turistas!
1)	¿ cuesta el plato de mariscos?
2)	No sé cuesta.
3)	¿ gente habrá en el restaurante?
4)	¿ personas son para cenar?
Sec	ción 3. Elimina la palabra que no pertenece al grupo. Agrega una que sí pertenezca. Sigue el ejemplo:
	pasta – agua – jugo – refresco <u>leche</u>
1)	menú – cuenta – mesero – turista
2)	pollo – pizza – postre – carne
3)	botella – tenedor – lata – vaso
4)	tenedor – plato – cuchillo – mesa
Sec	ción 4. Completa cada oración con la palabra entre paréntesis más lógica. Sigue el ejemplo:
	Me gustaría un sándwich con cebollas. (comer / beber / ver)
1)	¿Está lista para? (pensar / ordenar / traer)
2)	El señor necesita anteojos para (entender / leer / ser) el menú.
3)	¿Qué ordenó para? (preguntar / contestar / beber)
4)	¿Se puede con tarjeta de crédito? (entrar / pagar / comer)

Sección 1. Escribe *un*, *unos*, *una* o *unas* según corresponda. Sigue el ejemplo:

<u>___un___</u> vaso

1) botellas 6) ensalada

2) _____ tazón 7) ____ pollo

3) _____ semáforo 8) _____ mecánicos

4) _____ carros 9) ____ persona

Sección 2. Las palabras a continuación están escondidas en la sopa de letras. ¿Puedes encontrarlas todas? Las palabras pueden aparecer de forma horizontal, vertical y diagonal, en cualquier dirección. Sigue el ejemplo:

W	Е	F	K	М	Α	R	I	S	С	0	S	S	D	K	Y
Α	F	D	L	Ε	N	S	X	Α	Q	R	0	0	K	Р	Ε
U	Υ	R	Α	F	ı	D	С	L	G	F	D	R	Р	ı	D
Н	Т	S	0	Ñ	Р	ı	Υ	S	С	Е	J	Ε	Ε	Z	С
Е	Υ	Α	Р	0	0	Т	В	Α	Ñ	0	Н	S	R	Z	R
Т	Н	D	Е	S	R	Α	Р	В	R	Т	U	Ε	J	Α	U
N	S	Α	Q	K	Р	S	L	G	В	Ε	Т	М	Q	Т	В
Α	С	L	Α	X	R	0	0	E	R	Α	N	Ε	D	R	0
R	٧	Α	Z	С	Н	С	Α	R	Υ	ı	Q	R	S	X	Т
U	Р	S	٧	W	S	D	F	ſΤ	Ε	Ñ	U	S	Ε	D	Ε
Α	S	N	Н	Ε	K	Н	D	A	D	D	W	R	F	F	L
Т	J	Ε	R	Q	J	ı	Т	U	L	Α	R	В	Υ	Υ	L
S	ı	F	Ε	G	R	Α	R	G	ı	М	С	0	Z	R	Α
E	Ε	R	٧	Р	L	0	Т	\ A ,	/т	N	Ε	U	С	0	X
R	Α	I	L	I	M	Α	F	E	R	S	F	G	L	0	ı

agua	meseros
cordero	ordenar
botella	pizza
cuenta	propina
ensaladas	refresco
familia	restaurante
lata	salsa
mariscos	

Unidad 1, Lección 4, Prueba

Seco	ción 1. A la oración le falta algo. Agrega	ı la p	alabra que s	e necesita. Sigue el ejemp	lo:	
	La familia sigue mesero.			La familia sigue a	d m	esero.
1)	Me gustaría ordenar una lata re	fres	co.			
2)	Sígame, favor.					
3)	¿Están listos ordenar?					
4)	Ordenaremos los mariscos salsa	١.				
5)	La propina está la mesa.					
6)	Es llevar.					
7)	No me gusta la carne cordero.					
Seco	ción 2. Completa las siguientes palabra	s co	n c , s o z . Się	gue el ejemplo:		
	me_s_ero					
1)	piza.	4)	tre		7)	quiiera
2)	ordero	5)	nee_	_ita	8)	ala
3)	turimo	6)	graia_		9)	ebolla
Seco	ción 3. Responde a la pregunta. Hay m	ás d	e una respue	esta posible. Sigue el ejem	olo:	
	¿Qué carne quiere con su pasta	?				
	Quiero pollo, por favor.					
1)	¿Qué vas a hacer hoy?					
2)	¿Qué te gusta ordenar en un restaurante?					
3)	¿Cuál de las sopas es tu favorita	a?				

lotas

C : 4	1	! l		: 4		describir	1 -	L -L-	C:	_ I	_ : !	1 -
Seccion		ESCRIDE	una	oracion	nara	descrinir	ıa	TOTO	SIGNA	Θ	alemni	ın.
OCCCIOII	т.		una	OldClOll	para	acscribii	ıu	ioto.	Oiguc	CI '		ıo.



|--|





1) 3





2) ______ 4) ____

Sección 2. Encuentra el error en la oración y corrígelo. Sigue el ejemplo:

La turista viajan sola.

La turista viaja sola.

La turista viaja sola.

1) La mamá y su hija dibujan juntos.

2) Queremos viajar a Londres solo.

3) Mi ropa está muy sucio.

4) Quiero ser un actriz famosa.

5) A Guillermo no me gusta pescar.

Sección 3. Cambia la palabra para en lugar de hablar de un hombre, hablar de una mujer. Usa *la*. Sigue el ejemplo:

	el cantante	la cantante			
1)	el jugador		4)	el turista	
2)	el artista		5)	el muchacho	
3)	el actor		6)	el señor	

Sec	cción 1. Completa la oració	on con <i>mi, mis, su, sus, tu, tu</i>	us, nuestro, nuest	ras y otras pala	ıbras similares. Sigu	ue el ejemplo:		
	Ésta esmi	perra. Se llama Pelusa.						
1)	Los jugadores tienen	pelotas nue	vas, las que co	mpraron aye	r.			
2)	Te gusta mucho la m	núsica, ¿no? ¿Quién es	cant	ante favorita	?			
3)	Si ganamos,	equipo estará en el	campeonato.					
4)	trabajo e	trabajo es enseñar español, pero mis pasatiempos son bailar y sacar fotos.						
Sec	cción 2. Completa la oració	on con las palabras del recuad	dro. Sigue el ejem	plo:				
	VE	e comen pruel	ba oye	miran	tocan			
	La niña <u>prueba</u>	los mariscos.						
1)	El señor Fuente	algo hermo	oso en su jardín	ı .				
2)	Los amigos	juntos su pelícu	ula favorita.					
3)	Los niños	un insecto. No ti	enen miedo.					
4)	La señora	un ruido.						
5)	El padre y su hijo	una pizza	а.					
Sec	cción 3. Completa la pregu	nta con <i>quién</i> o <i>de quién</i> . Es	scribe una respues	sta posible para	a la pregunta. Sigue	el ejemplo:		
	¿De quién	es esta pelota?						
	Es de Fernando.		·		····			
1)	i	ganó el partido ayer?	?					
2)	Y	fue la idea de prep	oarar la torta?					
3)	i	te ayudó a terminar	de comer ese s	ándwich tan	grande?			
4)	;Sabes	son estos jugu	uetes?					
-,		: 2::: 00:00]#80						

Sec	ción 1. Une la pregunta de la columna izquierda con la res	spuesta correspondiente en la columna derecha. Sigue el ejemplo:
	¿A qué huele la ropa?	No. ¿Dónde está?
1)	¿Me puedes oír?	Creo que es una rana.
2)	¿Qué es eso que estás tocando?	Sí, y no me gustó.
3)	¿Ven a la señora del sombrero negro?	A flores frescas.
4)	¿Probaste el arroz con hongos?	No, hay mucho ruido.
Sec	ción 2. Ordena el siguiente diálogo. Sigue los ejemplos:	
	;Y tienes algún pasatiempo?;Hace mucho tiempo! Gracias, Carla. Es un gusto estar aquí Me puedes decir, ¿Cuándo empezaste a tocar el piano? ¿Cómo estás? ¿Y tú? ¿También pintas? ¡Eres una artista!	
1)	ción 3. Escribe oraciones acerca de ti. Hay más de una o Me llamo	
2) 3)	Tengo	años.
4)	De niño(a) jugaba	
5)	Mis pasatiempos son	
6)	Mi trabajo es	
7)	Mi libro favorito es	
8)	Me gusta escuchar	
9)	Los sábados	
101	Algún día	

Sección 1. Observa la foto. Escribe una oración que describa lo que esas personas hacen. Hay más de una opción. Sigue el ejemplo:



El muchacho y la muchacha tocan el piano juntos.



2)



1) _____

至	TO A	20
F		333

3) _____

Sección 2. En la sopa de letras hay seis deportes (por ejemplo, básquetbol). ¿Puedes encontrarlos todos? Las palabras pueden estar escritas en forma horizontal, vertical y diagonal, en cualquier dirección. Sigue el ejemplo:

Α	D	Ε	S	W	D	T	R	S	D	Y	Q	1/	1
S	Т	F	F	Т	S	G	Н	R	F	0	T/	0/	s
Т	Y	Y	Ú	G	Ε	U	I	F	Α	Q/	В	0	F
I	N	٧	T	Н	R	I	Т	С	S/	T	w	С	Α
0	М	В	В	J	Т	Р	Ε	В	E	U	E	D	R
Р	K	S	0	I	U	Α	G	U/	Т	F	D	F	F
С	L	Z	L	0	С	E/	Q/	Н	G	G	0	L	F
٧	0	М	Α	Р	D /	S/	Υ	I	Н	С	S	U	Т
G	S	L	Ε	ا ح	Á	G	X	Z	I	В	Ε	I	U
F	F	J	Т (В	É	I	S	В	0	L	Т	Р	D
S	G	D	С	Ñ	D	Н	F	R	Ε	Н	Z	Α	L
G	Н	U	S	Α	0	Р	С	Α	R	J	S	Н	Ñ
T	Т	Ε	N	I	S	Α	٧	Y	Ε	K	С	0	Н

Unidad 2, Lección 1, Prueba

Sec	ción 1 . Escribe ${m V}$ si la oración es verdadera o ${m F}$ si la ora	ción es falsa. Sigue el ejemplo:
	Un gato huele a un niño.	
1)	Los caballos leen el periódico.	
2)	Los bebés pueden jugar al hockey.	
3)	Las esculturas pueden oír.	
4)	Una niña puede jugar al béisbol.	
5)	Algunos animales cantan.	
6)	Los perros corren carreras.	
7)	Los animales pueden dibujar y pintar.	
8)	El bebé es un arquitecto.	
9)	Algunos animales tienen pasatiempos.	

Sección 2. Elimina la palabra que no pertenece al grupo. Sigue el ejemplo:

	elefante	cocina	serpiente	tigre
1)	juego	jugador	cantante	jugar
2)	béisbol	pasatiempo	hockey	fútbol
3)	oír	ver	tocar	correr
4)	trabajo	maestro	mesera	actor
5)	televisión	sitio web	radio	equipo

lotas

Socción 1	Ordona la	c nalahrac v	, ancontrarás ida	ac rolacionadac	con una oficina o con	las parsonas que	trahajan allí	Signo of c	siomolo
Seccion L	. Orgena ia	s daladras v	/ encontraras idea	as relacionadas.	con una oticina o con-	ias personas que	etrabalan alli	. Sigue ei e	embic

diseñar			3) R S U N	B) RSUNONEIE		
	<u> </u>		r	r Q T C E S R A U T I A a		
N I O G F	EIRSEN		4) QTCE			
			a			
SOAE	CISPCTENIR		5) ÉCISM			
	es la semana del señor R			nes y responde a la pregui		
	LUN 10	MAR 11	MIÉ 12	JUE 12	VIE 13	
10:00	Escribir correos electrónicos		Reunión con arquitecto			
1:00	Almuerzo con el Señor Carrillo				Almuerzo co Sandra en El Pórtico	
3:00						
4:00			Terminar la presentación			
5:00		Cumpleaños de mamá			Presentació	
6:00						
7:00						
8:00				Cena con amigos		

Sec	ección 1. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:								
	Las fotos que te estaba mostrando fueron (sacado / sacados / sacadas) en África.								
1)	La guía del viajero que compré fue (escritos / escrita / escrito) en 2007.								
2)	¿Cuándo fueron (hechas / hechos / hecha) estas tortas?								
3)	El cartel dice que la casa ya fue (vendida / vendidas / vendido).								
	Es un avión (diseñada / diseñadas / diseñado) por estudiantes de ingeniería.								
.,	por estudiantes de ingenieria.								
Sec	ección 2. Completa la oración usando la forma correcta de la palabra en paréntesis. Sigue el ejemplo:								
	Antes la oficina estaba en el <u>segundo</u> piso. (dos)								
1)	El ascensor está en el piso. (cuatro)								
	Construiremos un restaurante en el piso del edificio. (tres)								
	Mi apartamento está en el piso. (uno)								
4)	Su oficina es la oficina en el piso doce. (tres)								
5)	La reunión es en la puerta a la izquierda. (uno)								
Sec	ección 3. Observa la información y escribe oraciones. Hay más de una opción. Sigue el ejemplo:								
	sector of observa la información y escribe craciónes. Flay mas de una opción, olgue el ejemplo.								
		Lola / salir con sus amigas / todos los meses							
	1)	yo / comprar ropa / todos los meses							
	2)	mi padre / leer el periódico / todos los días							
	3)	mis amigos y yo / ir al cine / una vez por semana							
	4)	mi familia / ir de vacaciones / todos los años							
	5)	usted / comer afuera / una vez por semana							
	l pla sala con suo amigas todos los mossos								
	Lola sale con sus amigas todos los meses.								
1)									
2)									
_)									
3)									
1)									
5)									

Sec	ción 1. Reescribe la oración siguiendo el ejemplo a continu	uación.	Hay más de una opción.
	Mi hermana pintó esa pintura.	3)	El papá de Rodrigo hizo las tres tortas.
	Esa pintura fue pintada por mi hermana.		
1)	Un niño dibujó el avión.	4)	Julio Cortázar escribió Rayuela en los años sesenta.
2)	Dos arquitectos diseñaron este edificio.	5)	Los alumnos de cuarto año presentaron ideas para el festival.
Sec	ción 2. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. S	Sigue e	l ejemplo:
	Nosotros no jugamos (nunca) / a veces) al fútbo	ol.	
1)	Mara y Pedro van al cine. Es su primera (cita/	reunic	ón).
2)	Mi oficina está en el (uno / primer) piso.		
3)	Ve al (vestíbulo / baño) a lavarte las manos, po	r favo	r.
4)	Llamé por teléfono a Juan, pero no estaba en ca	ısa, as	í que le dejé un (<i>mensaje / regalo</i>).
5)	La (recepcionista / arquitecta) presentará su id	lea pa	ra una laptop barata.
Sec	ción 3. Usando las siguientes palabras y otras que faltan, e	escribe	una oración. Hay más de una opción. Sigue el ejemplo:
	ingenieros / hablar / nuevo diseño / avión / aho	ra	
	Los ingenieros están hablando ahora d	el nu	evo diseño de un avión.
1)	los doctores / presentar / su idea / la semana q	ue vie	ne
2)	la recepcionista / subir / tercer piso / por escale	era / t	odos los días
3)	Carla / tener / cita / con / Lucas / mañana		
4)	nosotros / ir / excursión / ruinas / la semana pa	sada	

Sección 1. Escribe oraciones usando la información de la tabla. Hay más de una opción. Sigue el ejemplo:

	*	73		(C)
arquitecto	familia	amiga	gerente	maestro
(diseñar)	(viajar)	(escuchar)	(usar)	(tener)
niños	Marcos	Sandro	mujeres	hombre
(dibujar)	(subir)	(escribe)	(hablar)	(comprar)

E	l arquitecto diseña casas.	5)	
1)		6)	
2)		7)	
3)		8)	
4)		9)	

Sección 2. Completa con las palabras del recuadro. Sigue el ejemplo:

pasatiempos	arq uite cta	día	casas	oficinas
trabajo	edificios	leer	reuniones	tenis

Ella es Cecilia. Es <u>arquitecta</u> . Su			
es diseñar			
de Tiene			
todos los días, a veces dos o tres por			
son			
y jugar al			

Unidad 2, Lección 2, Prueba

Sección 1. Completa la siguiente conversación telefónica usando las palabras del recuadro. Sigue el ejemplo:

re	estaurante	nada	reunión	fuimos	q uis iera
h	nora	mensaje	soy	noche	
Sarita:	Araujo y Asocia	ados.			
Señor Pedraza:	Buenos días	Quisiera	_ hablar con la	a señorita Ara	ujo.

Sarita: La señorita Araujo está en una _____ ahora. ¿Quién le habla?

Señor Pedraza: _____ Martín Pedraza, _____ amigos en la universidad.

¿Quiere dejarle un _____ ? Sarita:

Señor Pedraza: Sí, dígale que mañana nos reuniremos en Italia Mía, un pequeño

cerca de su oficina. Cenaremos allí todos los amigos de la universidad.

¿A qué _____ es la reunión? Sarita:

<u>Señor Pedraza</u>: Casi me olvido ... es a las ocho de la ...

Sarita: Le daré su mensaje, señor Pedraza.

Señor Pedraza: Muchas gracias.

Sarita: De _____.

Sección 2. Escribe qué ves debajo de la foto. Sigue el ejemplo:



unas escaleras mecánicas 3)



1) 4)



2) 5)



Notas	

cción 1.	Observa las fotos y	ordena cada palabra.	Agrega un o una	. Sigue el ejemplo:	
		ÑAOCN			VECUA
un	cañón		3)		
	V TT A	C R A R E F I E O L A R C	E D		OVALCN
			4)		
		DASCCAA			IOR
			5)		
cción 2.	¿Cuáles de estas c	osas se encienden? ¿Cı	uáles no? Sigue e	l ejemplo:	
	cámara	linterna	pila	destornillador	batería
	televisor		martillo	bicicleta	alicate
	celular	cuerda	radio	computadora	
	Cosas que	se encienden		Cosas que	no se encienden
			<u></u>	a	licate

	ción 1. Coloca una 🛭		de las cosas que necesitas para ir a acampar al rí Sigue el ejemplo:	o con tus amigos en el verano y una X al
	comida		tienda de campaña	
	televisión	_X_	linterna	
	piano		almohada	
	traje de baño		laptop	
	toallas		baño	
	joyas		pilas	
Sec	ción 2. Escribe V si la	oración e	es verdadera o F si la oración es falsa. Sigue el eje	emplo:
	Se puede pescar	dentro d	de un volcán	-
1)	Los celulares fur	ncionan a	a batería.	-
2)	Cuando sale el se	ol hay lu	z	-
3)	Los fotógrafos us	san cuero	das para sacar fotos.	-
4)	No hay desiertos	en Áfric	a	-
5)	Los científicos no	o estudia	aron en la universidad.	_
6)	Para medir la ter	mperatur	a hay que usar un termómetro.	-
7)	Algunos juguetes	s no nece	esitan pilas.	-
8)	Las computadora	as no se	pueden encender.	-
Sec	ción 3. Subraya y cor	rige el erro	or en la oración. Sigue el ejemplo:	
	No se ve bien de	ntro de l	a cueva. Necesito <u>un destornillador</u> .	una linterna
1)	Mi celular no fur	nciona. T	engo que cargar las pilas.	
2)	Sin termómetro i	no podre	mos subir a la cueva.	
3)	Acampemos aqu	í. Ponga	mos nuestra laptop.	
4)	Hay luz, pero tra	jimos nu	estras linternas.	
5)	¿Tienes un marti	llo? Nec	esito cortar las cuerdas.	

Sec	ción 1. Completa el texto usando la	as fotos. Sigue el ejemp	lo:					
	1)	3)		5)				
	2)	4) €350		6)				
	¡Hola! Me llamo Roque F	•						
				Para este trabajo (5) El mes				
				la Antártida. Esto es algo que				
	me gusta mucho de ser f	otógrafo: viajar.						
Sec	ción 2. Completa la oración con la	palabra entre paréntes	s Sigue el ejemplo		_			
	La familia <u>acampa</u>			(acampar)				
1)	El científico y su equipo							
2)	Los muchachos		scada.	(sacar)				
3)	De día la cueva			(no estar)				
4)	¡Pablo y Celina	hoy!		(casarse)				
5)	La científica	el bosque.		(explorar)				
6)	Ellos pilas	s para la linterna.		(no tener)				
Sec	ción 3. Coloca el acento en la pala	bra. Sigue el ejemplo:			_			
	reunion reunión							
1)	cañon		6) rio					
2)	ciontifica		7) fotografa					
-			_					
3)	camara		-					
4)	excursion		9) despues					
5)	lampara		10) television					

Sec	ción 1. C	scar y Marc	os están en la e	entrada de una cu	eva. Completa e	diálogo. Sigue e	l ejemplo:	
		tienes	fotos	veo	idea	entrar	qué	vieja
		miedo	sigo	Iinterna	oscuro	pasada	bien	
	Oscar:	No _	<i>veo</i> n	ada. Dame la _	, po	r favor.		
	Marco	<u>s</u> : Espe	era que la est	oy buscando. A	quí la	-		
	Oscar:	: Está	muy, muy _	¿Seı	á buena idea	?		
	Marco	<u>s</u> : Sí, e	ntremos. No	tengas	Estamos	juntos.		
	Oscar:	No s	é, ve tu prim	ero. Yo te	·			
	Marcos: Está Sígueme.							
	Oscar:	; ¿Por		estamos aquí?				
	Marco	<u>s</u> : Quie	ro sacar una	s d	e la cueva.			
	Oscar:	: ¿Con	tu cámara _	?				
	Marco	<u>s</u> : No. I	La semana _	com	pré una nueva	para esta exc	ursión.	
	Oscar:	No s	abía.					
	Marco	<u>s</u> : Sí, e	s una cámar	a muy moderna	. Mira.			
Sec	ción 2 D)ihuia un círc	culo alrededor e	de la opción corre	eta Sigue el ejer	nnlo:		
المال		,	_	en) un grupo d	,			
1)		_		cadas en 2008		·•		
		•		ido / usa) nunc				
			`	,		a) an 10402		
3)	¿Sabia	as que esta	i cueva (Tue	descubierta / e	era descubiert	a) en 1840?		
Sec	ción 3. C	Completa cad	la oración con	enciende o apaga	Sigue el ejempl	0:		
	La cas	sa está mu	y silenciosa.	Enciende	el radio, po	or favor.		
1)			_ la computa	dora. Escribiré	los correos ele	ectrónicos más	s tarde.	
2)	Es mu	y difícil le	er a esta hor	a	la luz, m	amá.		
3)	No se	ve nada ad	quí adentro.		la linterna.			
4)			_ el televisor,	, por favor. Nec	esito un poco	de silencio, te	ngo mucho	que estudi

Unidad 2, Lección 3, Prueba

				palabras que n abra con una le				de aquellas que no la	
	foto					alberto		Alberto	
1)	cascada				6)	río			
2)	londres				7)	martínez			
3)	papá				8)	parís			
4)	antártida				9)	cañón			
5)	brasil				10)	áfrica			
Seco	entre 1886 Pizzurno, en funcionaban ión 3. Usando ¿Dónde está	y 1888. Itre las ca I un muse Ia informa	Fue diseñalles Parageo, una bi	ado por un a guay y Marce blioteca y un ección 2, respo	rquitecto de lo T. de Alv a escuela. onde a las sig	e Argentina (ear. Es un ec Muchos turis guientes pregu	Carlos Adolfo dificio de tres stas visitan e	entina. Fue construido Altgelt. Está en la ca s pisos en el que ante ste lugar todos los día ejemplo:	lle s
1)	¿Cuándo fue			1003 / 101 63, 6	11 7 11 gercci	· cu.			
	¿Quién lo di	iseño?							
2)	ZQuien io ui								
2)	¿Cuántos pi		?						

lotas

Sección 1. Descifra la oración. Sigue el ejemplo:

los hombres de negocios sere ún ento das las mañanas en el mismo café.

Los hombres de negocios se reúnen todas las mañanas en el mismo café.

- 1) voyairalsupermercadoacompraralgunasfrutasyverduras.
- 2) laniñaescribeunacartaquedespuésenviaráasuabuela.
- 3) haysiempremuchotrabajoparahacerenunaoficinadecorreos.

Sección 2. Completa cada oración usando la foto correspondiente. Sigue el ejemplo:



Le escribí una

<u>postal</u> a mi
abuela. Ahora saldré
para enviársela.



1)

¡Pero que (1)____ tan pesado! Me pregunto qué habrá adentro.



Fui a ver si había algo en el (4)______, pero todavía no hemos recibido

el (5)_____.



Si quieres enviar tu carta hoy tendrás que salir a comprar (2)_____; no tenemos ninguna. ¡Ah! Y compra también un (3)_____. No hay.



5)

El (6) no pasa nunca antes de las nueve de la mañana. Tendremos que esperar.





Sección 1. Una de las dos oraciones es incorrecta. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo: (A), El niño le entrega un regalo a su mamá porque es su cumpleaños. B. El niño lo entrega un regalo a su mamá porque es su cumpleaños. 1) A. La cartera sale a trabajar su furgoneta de los repartos. B. La cartera sale a trabajar en su furgoneta de reparto. **2)** A. Voy a enviar este paquete y regreso a casa. B. Voy enviar este paquete y regreso a casa. 3) A. ¡Me acaba de llegar una carta de mi amiga de Australia! ¡No la esperaba! B. ¡Me acaba del llegar una carta de mi amiga de Australia! ¡No la esperaba! 4) A. Regresaré mi viaje el sábado por la mañana. B. Regresaré de mi viaje el sábado por la mañana. Sección 2. Une la frase de la columna izquierda con la idea correspondiente en la columna derecha para crear un pensamiento lógico. Sigue el ejemplo: El cartero entrega Alejandra. 1) Recibí López-Martins. La señora Castromar firma el correo de 9 a 4. 3) Mi nombre de pila es de la oficina de correos. Mi apellido es algo y el cartero le entrega un sobre. 4) La furgoneta de reparto no salió una carta, pero no es para mí. Sección 3. Es el primer día de trabajo de Roberto. Ordena el diálogo. Sigue el ejemplo:

Para empezar, recoges todos los paquetes Cuando hayas terminado, puedes regresar. que están aquí en la oficina. 2 Solo los paquetes, ningún sobre o postal. Tienes que regresar a la oficina antes // ¡Espero que tengas un buen día, Roberto! de las cinco. Si no hay nadie, no dejes el paquete. Lees la dirección que está escrita en cada paquete. Eso es todo. Vas hasta allí, y 6 le dices a la persona que firme. Los metes dentro de la furgoneta.

mujer / escribe / la / electrónico / su / le / un / correo / a / hijo en / que / papá / trabaja / una / en / está / centro / mi / oficina / el correos / casa / la / mi / de / cerca / de / oficina / está Fuente / pila / de / Francisco / es / y / nombre / mi / apellido / mi / es ción 2. Completa el diálogo con las palabras del recuadro. Hay una palabra que no usarás. Sigue el ejemple quiero estar tratando estás va acabo perdió hace vivir regresar Rosa: ¿Cómo estás , Margarita? Margarita: Muy bien. ¿Y tú? Rosa: Contenta de recibir una postal de mi hija. Margarita: ¿Sí? ¿Y dónde está ahora? Rosa: En Francia, de encontrar trabajo. Margarita: ¿Cuánto de encontrar trabajo. Margarita: ¿Y le gusta de ne Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido. Rosa: Eso espero. No que tenga que tan prom	Puede / trata / cerrar / la / paquete / pero / niña / el / de / no La niña trata de cerrar el paquete, pero no puede.							
correos / casa / la / mi / de / cerca / de / oficina / está Fuente / pila / de / Francisco / es / y / nombre / mi / apellido / mi / es ción 2. Completa el diálogo con las palabras del recuadro. Hay una palabra que no usarás. Sigue el ejemple quiero estar tratando estás va acabo perdió hace vivir regresar Rosa: ¿Cómo estás , Margarita? Margarita: Muy bien. ¿Y tú? Rosa: Contenta. de recibir una postal de mi hija. Margarita: ¿Sí? ¿Y dónde está ahora? Rosa: En Francia, de encontrar trabajo. Margarita: ¿Cuánto que está allí? Rosa: Casi dos meses. Margarita: ¿Y le gusta en Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido.			, , ,	•				
Fuente / pila / de / Francisco / es / y / nombre / mi / apellido / mi / es ción 2. Completa el diálogo con las palabras del recuadro. Hay una palabra que no usarás. Sigue el ejemple quiero estar tratando estás va acabo perdió hace vivir regresar Rosa: ¿Cómo estás , Margarita? Margarita: Muy bien. ¿Y tú? Rosa: Contenta. de recibir una postal de mi hija. Margarita: ¿Sí? ¿Y dónde está ahora? Rosa: En Francia, de encontrar trabajo. Margarita: ¿Cuánto que está allí? Rosa: Casi dos meses. Margarita: ¿Y le gusta en Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido.	en / que / pa	ıpá / trabaja / u	na / en / est	á / centro / mi ,	/ oficina / el			
ción 2. Completa el diálogo con las palabras del recuadro. Hay una palabra que no usarás. Sigue el ejemple quiero estar tratando estás va acabo perdió hace vivir regresar	correos / cas	a / la / mi / de ˌ	/ cerca / de /	/ oficina / está				
Quiero estar tratando estás va acabo perdió hace vivir regresar Rosa: Cómoestás, Margarita? Margarita: Muy bien. ¿Y tú? Rosa: Contenta de recibir una postal de mi hija. Margarita: ¿Sí? ¿Y dónde está ahora? Rosa: En Francia, de encontrar trabajo. Margarita: ¿Cuánto que está allí? Rosa: Casi dos meses. Margarita: ¿Y le gusta en Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. a encontrar trabajo rápido.	Fuente / pila	/ de / Francisc	o / es / y / n	ombre / mi / ap	pellido / mi /	es		
quiero estar tratando estás va acabo perdió hace vivir regresar Rosa: ¿Cómoestás, Margarita?								
Quiero estar tratando estás va acabo perdió hace vivir regresar Rosa: Cómoestás, Margarita? Margarita: Muy bien. ¿Y tú? Rosa: Contenta de recibir una postal de mi hija. Margarita: ¿Sí? ¿Y dónde está ahora? Rosa: En Francia, de encontrar trabajo. Margarita: ¿Cuánto que está allí? Rosa: Casi dos meses. Margarita: ¿Y le gusta en Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. a encontrar trabajo rápido.	ción 2. Completa	el diálogo con las	palabras del re	cuadro. Hav una p	alabra que no i	ısarás. Sigue el	eiemplo:	
Rosa: ¿Cómoestás, Margarita? Margarita: Muy bien. ¿Y tú? Rosa: Contenta de recibir una postal de mi hija. Margarita: ¿Sí? ¿Y dónde está ahora? Rosa: En Francia, de encontrar trabajo. Margarita: ¿Cuánto que está allí? Rosa: Casi dos meses. Margarita: ¿Y le gusta en Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido.							0,0	
Rosa: ¿Cómoestás		'			_			
Margarita: Muy bien. ¿Y tú? Rosa: Contenta de recibir una postal de mi hija. Margarita: ¿Sí? ¿Y dónde está ahora? Rosa: En Francia, de encontrar trabajo. Margarita: ¿Cuánto que está allí? Rosa: Casi dos meses. Margarita: ¿Y le gusta en Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido.		acabo	perdió	hace	vivir	regresar		
Rosa: Contenta	Rosa:	¿Cómoes	stás, N	Margarita?				
Margarita: ¿Sí? ¿Y dónde está ahora? Rosa: En Francia, de encontrar trabajo. Margarita: ¿Cuánto que está allí? Rosa: Casi dos meses. Margarita: ¿Y le gusta en Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido.	Margarita:	Muy bien. ¿Y t	ú?					
Rosa: En Francia, de encontrar trabajo. Margarita: ¿Cuánto que está allí? Rosa: Casi dos meses. Margarita: ¿Y le gusta en Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido.	Rosa:	Contenta		_ de recibir una	postal de mi	hija.		
Margarita: ¿Cuánto que está allí? Rosa: Casi dos meses. Margarita: ¿Y le gusta en Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido.	Margarita:	¿Sí? ¿Y dónde	está ahora?					
Rosa: Casi dos meses. Margarita: ¿Y le gusta en Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido.	Rosa:	En Francia,		de encontrar	trabajo.			
Margarita: ¿Y le gusta en Europa? Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido.	Margarita:	¿Cuánto		que está allí?				
Rosa: Sí, pero no es fácil tan lejos de casa. Margarita: Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no? Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido.	Rosa:	Casi dos mese	S.					
Margarita:Entiendo. Ella es fotógrafa, ¿no?Rosa:Sí, es fotógrafa.Margarita: a encontrar trabajo rápido.	Margarita:	¿Y le gusta		en Europa?				
Rosa: Sí, es fotógrafa. Margarita: a encontrar trabajo rápido.	Rosa:	Sí, pero no es	fácil	tan le	ejos de casa.			
Margarita: a encontrar trabajo rápido.	Margarita:							
Margarita: a encontrar trabajo rápido.								
				bajo rápido.				
nusa: Esu esuero, ino								

Sección 1. Encuentra las palabras del recuadro que están escondidas en la sopa de letras. Las palabras pueden estar escritas en forma horizontal, vertical y diagonal, en cualquier dirección. Sigue el ejemplo:

S	Α	D	Ε	S	W	D	Т	Ε	S	D	С	Q	ı	E	D
Ε	S	Т	F	Ε	Т	S	R	Н	R	0	0	Т	U	Т	F
L	Т	Υ	Υ	D	G	В	U	ı	R	Α	Q	S	0	E	Т
Т	ı	N	٧	С	0	R	ı	R	С	S	U	Α	С	U	ı
Р	0	М	В	S	J	T	E	Ε	В	С	J	L	D	Q	Α
0	Р	K	S	F	ı	0	Α	G	Z	Т	F	L	F	Α	D
S	С	F	U	R	G	0	N	Ε	Т	Α	D	ı	0	Р	Н
Т	٧	0	М	Α	Р	D	0	Υ	ı	Н	Т	Р	U	Т	0
Α	G	S	L	Ε	L	Ñ	G	X	Z	ı	Υ	M	ı	U	Р
L	F	0	R	Ε	Т	R	Α	С	R	Ε	L	Α	Р	D	Р
Ε	S	G	D	С	Ñ	D	Н	F	R	Ε	Н	Т	Α	L	Е
S	G	Α	N	Ó	Z	J	В	C	Α	R	J	S	Н	Ñ	R
F	Т	Н	U	S	Α	0	Р	Н	٧	С	U	Ε	Т	Α	S

buzén
cartero
correo
estampillas
furgoneta
paquete
postales
sobre

Sección 2. Coloca una \checkmark al lado de las palabras que se asocian con *entregar* y *recibir* y una X al lado de aquellas que no se asocian. Sigue los ejemplos:

un cartero X

un sobre

1) el correo _____

2) el sol _____

3) el periódico _____

4) un libro

5) un cheque ____

6) una semana _____

7) una pintura

8) flores

9) una reunión _

10) el tiempo

Sección 3. Completa las frases con de, del o de la. Sigue el ejemplo:

furgoneta <u>de</u> reparto

1) centro _____ ciudad

2) arrecife ____ coral

3) oficina _____ correos

4) horario _____ banco

5) tienda _____ regalos

6) nombre _____ pila

7) horario _____ biblioteca

8) equipo _____ científicos

9) esculturas _____ siglo dieciséis

10) guía _____ viajero

Unidad 2, Lección 4, Prueba

Sec	ción 1. Hay algo incorrecto	en la oración. Corrígelo. Sigue e	l ejem	plo:
	La estampilla va dent		,	
	La estampilla va			
1)	,	uete correcto. Tendré que	4)	Primero metes la carta en el buzón y después la escribes.
2)	Ayer recibo una posta	ıl de mi amiga.	5)	Regresa a tu casa antes de terminar tu trabajo.
3)	Traté de agarrar la pe	lota, pero pude.	6)	Mi nombre de pila es Ramírez.
Sec	ción 2. Escoge un compon	ente de cada una de las column	as y es	scribe una oración lógica. Sigue el ejemplo:
	Los niños	iremos		unos cheques para sus empleados.
1)	A mí	sacó unas fotografías		a la biblioteca esta tarde.
2)	Los señores	acabo de		ightarrowpara enviarlas por correo a su abuela.
3)	Ella	$^{far{}}$ dibujaron unas flores ${f /}$		hermosas del centro de la ciudad.
4)	Claudia y yo	no me gusta		recibir una carta de mi amiga.
5)	Yo	firmaron		esperar en la cola en la oficina de correos.
	Los niños dibujaro	n unas flores para envia	ırlas	por correo a su abuela.
1)				
2)				
3)				
4)				
5)				
3)				
Sec	ción 3. Completa cada orac	ción con él o ella . Sigue el ejemp	olo:	
	<u>Él</u> trabaja como	fotógrafo hace más de diez	años	
1)	No puedo ir a la tieno	da con hoy, porque i	me di	jo que está muy ocupada.
2)	quiere escribi	r libros, y lee mucho.		
31	Vamos a ir al teatro to	amprano porque	á can	sado v se quiere ir a dormir temprano

lotas

Sec	ción 1. Observa las fotos	. ¿Qué hay en cac	la lugar? Hay más	s de una opción	. Sigue el ejemplo	:		
	En la alacena h	lay vajilla.		2)				
1)				3)				
	ción 2. Mira el símbolo (a . Sigue el ejemplo:	↑ ↓) para detern	ninar si necesitas	completar la ora	ación con <i>arriba</i> o	<i>debajo</i> . Recuerda us	ar <i>del</i> o	
	Las toallas están en	el baño,	debajo de la	ventana.	\downarrow			
1)	El reloj cuelga		refrigerado	or.	↑			
2)	Los platos cuelgan		alace	na.	\downarrow			
3)	Las fotos están colg	adas		chimenea.	\uparrow			
4)	La llave está colgad	a	enc	imera.	\downarrow			
Sec	ción 3. Completa la orac	ón con una palat	ora del recuadro.	Sigue el ejemplo):			
	cuelgue	colgué	cuelga	colgó	cuelgan	cuelguen		
	La niña <u>cuelga</u>	su abrigo eı	n el armario.					
1)	Niños,	_ su ropa en e	l armario, por f	avor.				
2)	El hombre sus fotos preferidas arriba del escritorio.							
3)	Sra. Rodríguez,	su á	abrigo aquí, po	r favor.				
4)	Las banderas	en el	medio de la ca	lle.				
5)	Ayer yo	todas las pi	nturas.					

Sección 1. Mónica acaba de mudarse. Completa la conversación que tiene con su nueva vecina. Hay más de una opción. Sigue el ejemplo:

<u>Vecina</u> :	¡Hola!Soy Lena, su vecina. Vivo en la casa roja. ¡Bienvenida!
Mónica:	Muchas gracias. ¡Hola! Mónica.
<u>Vecina</u> :	Encantada de
Mónica:	Me con mi familia el mes pasado, creo que ustedes estaban de
<u>Vecina</u> :	Sí, nos de vacaciones a la montaña.
Mónica:	También queríamos ir de vacaciones, pero nos mudamos y no pudimos.
<u>Vecina</u> :	Entiendo. ¿ preguntarte por qué se mudaron?
Mónica:	Sí. Mi es ingeniero y su compañía ahora está en esta ciudad.
<u>Vecina</u> :	¿Y vivían antes?
Mónica:	En Bogotá. Vivimos allí muchos años. Vamos a mucho nuestra vieja casa.
<u>Vecina</u> :	Siempre se extraña, pero aquí todos los vecinos son buenos vecinos y les va a gustar.
<u>Mónica</u> :	Sí, estoy encantada de estar aquí.
<u>Vecina</u> :	Si algo, como huevos, azúcar, o ayuda con los niños, ven a mi casa.
<u>Mónica</u> :	Muchas gracias, Lena.

Sección 2. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:

Nos (mudaremos) mudábamos) el mes que viene.

- 1) Ayer (vamos / fuimos) a cenar a un restaurante japonés. La comida (estuvo / está) muy buena.
- 2) Hace un mes que me (mudé / mudaré), pero todos los días (extrañaba / extraño) a mis viejos vecinos.
- 3) El perro de Carina se (pierde / perdió) hace una semana y aunque lo han buscado, no lo (encuentran / encontrarán).
- 4) No me (gusta / gustan) poner pinturas o fotos arriba de la chimenea. (Colgamos / Colguemos) las pinturas al lado.
- 5) Antes de mudarme (trabaja / trabajaba) en una fábrica. Ahora (soy / era) empleado en una oficina.
- 6) Si (quieren / querrían) salir a jugar (van a tener / tuvieran) que ordenar su dormitorio primero.

Sac	ción 1. Escribe una pregunta que corresponda a la respu	ıosta Ha	av más de una pregunta posible. Sigue el ejemplo:
360	¿Cuándo se mudó?		
	Me mudé el mes pasado.	_ 3)	Nos mudamos porque tengo un nuevo trabajo.
1)		4)	
•	Vivía en una ciudad cerca de Lima.	_	No, no me gusta porque mi nuevo gerente no es
2)		_	muy amable.
	Con mi esposo y mi hija.	5)	Cí ovtroño a mis amissas y también a mis
			Sí, extraño a mis amigos y también a mis viejos vecinos.
	ción 2. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta sona. Sigue el ejemplo:	, y vuelv	e a escribir la oración para dar instrucciones a más de una
	Pon el diccionario en la (alacena / biblioteca)	, por fa	avor.
	Pongan los diccionarios en la biblioteca,	por fo	ivor.
1)	Cuelga el vestido en el (armario / balcón).		
2)	Mete este libro en el cajón de mi (refrigerador	/ escri	itorio) .
3)	Cierra la puerta de la (chimenea / alacena), p	or favo	r.
4)	Abre la (ventana / chimenea) porque hace mu	ıcho ca	ilor.
Sec	ción 3. Completa la oración con una acción que ocurrió en o	el pasad	o (ayer, hace una semana, el mes pasado). Sigue el ejemplo:
	¿ Cerraste la puerta del balcón? (tú –	cerrar)	
1)	No se de tu cumpleaños. (el	llos – a	cordar)
2)	Ayer no a trabajar. ¿Qué pasó	6? (ust	edes – venir)
3)	Nos café a todos. Ella es sier	mpre m	nuy amable. (<i>Julia – traer</i>)
4)	No compartir su juguete. (m	i herm	ano – querer)

Sec	ción 1. C	ompleta la oraciói	n usa	ndo la foto. Si	gue el ejemplo:				
		onrió cuando vio un gato		e en <u>la c</u>	caja	2)		trata de c	errar
1)	La niñ	a va a colgar _				3)	El señor abre		y busca
	en	•							
Sec	ción 2. C	ompleta la palabr	a con	// o y . Sigue I	os ejemplos:				
	_ℓℓ_ave	1	2)	toaa		5)	maor	8)	aer
	та <u></u> у_	0	3)	endo		6)	joería	9)	cuchio
1)	oer	1	4)	vajia		7)	evar	10) mantequia
Sec	ción 3. ¿0	Cuáles de estas co	osas s	se pueden cer	rar? ¿Cuáles no	? Sig	ue los ejemplos:		
Γ	luz	casillero		alacena	televisor		asiento	escuela	refrigerador
Ĺ	plato	puerta			llave		zapatos	radio	supermercado
		Cosas que se	pue	den cerrar			Cosas	que no se pue	eden cerrar
casillero						radio			
									

Unidad 3, Lección 1, Prueba

Sección 1. Completa la carta que Mónica le escribe a su amiga. Usa las palabras a continuación. Sigue los ejemplos:

habitación	grande	visitar	nuevos	viejo	estar
semana	amables	horas	Cómo	extraño	mucho

¡Hola Sara!					
estás? Estoy bien, mis vecinos son muy y me han ayudado desde que llegué. Pero extraño nuestro apartamento.					
La casa es muy; tiene dos pisos. En el primer piso están la cocina, el comedor, la sala de y un baño pequeño. Arriba hay tres dormitorios, uno es para las visitas, y todos tiener un cuarto de baño diferente.					
Sergio está trabajando muchas al día, así que no nos vemos nunca antes de la cena. Nadia se divierte todos los días jugando al tenis con la hija de mi vecina. Va a empezar la escuela la que viene.					
¡Te mucho! Espero que puedas venir a a nuestra familia muy pronto. Recuerda que tengo una para ti en el segundo piso.					
Tu buena amiga, Mónica					
sión 2. Flimina la nalabra que no pertenece al grupo. Sigue el ejemplo:					

Sección 2. Elimina la palabra que no pertenece al grupo. Sigue el ejemplo:

	casa	apartamento	cocina
1)	armario	balcón	alacena
2)	techo	ventana	puerta
3)	biblioteca	alacena	chimenea
4)	platos	pinturas	fotos

lotas

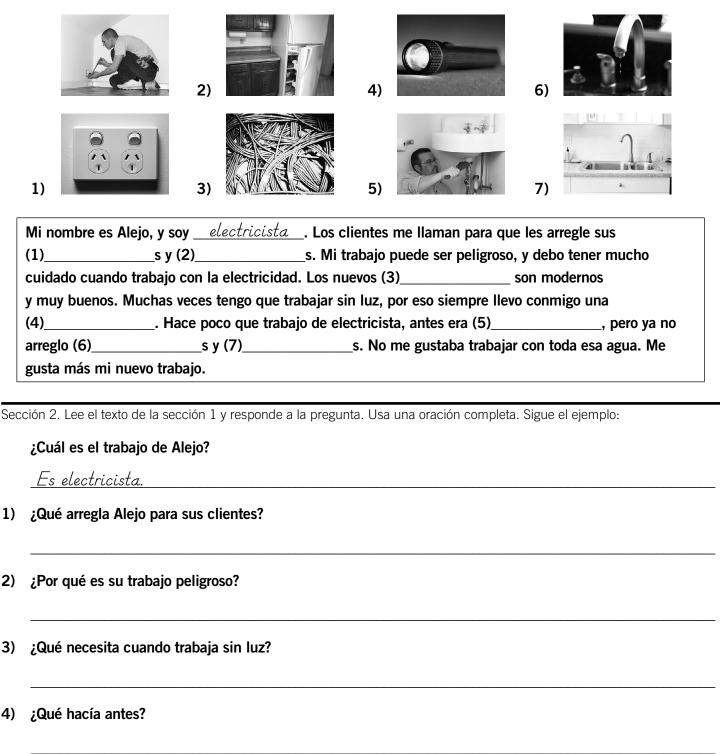
Sección 1. ¿Qué ves en la foto? Sigue el ejemplo:

	[60]	una	maleta		3)	un		
		1) un			4)	una		
	DISTRICT BY STATE OF	2) uno	s		5)	un		
	¿Qué tienen en coi	mún estas	cosas?					
Sec	ción 2. Menciona a qui	én tienes qu	e llamar en la situación.	Sigue el ejemplo:				
	Traté de abrir el gr	ifo, pero n	o funciona.					
	Necesitamos lla	ımar a u	n plomero.					
1)				imos. Ahora está abierta				
2)	Me lastimé la man	o mientras	s trataba de arreglar (el fregadero.				
3)	¡Acaban de construir nuestra casa, y ya tiene las paredes dañadas!							
Sec	ción 3. Completa la ora	ción. Hav m	ás de una opción. Sigue	el eiemplo:				
-00	•	_		electricidad.				
1)	-			occorrections.				
2)	-							
3)								
4)	No puedo abrir la p							

			✓ los objetos que Ar ;ue los ejemplos:	na y Pablo necesitan para limpiar su nueva casa. Pon una $m{X}$ al lado de aquellas
	agua	<u> </u>	escalera	
	llaves	X	trapeador	
	alfombra		cubos	
	cables		ladrillos	
	escoba		tubos	
	grifo		fregadero	
	ción 2. Corrige emplo:	e los errore	es en la oración. Ha	y dos errores en cada oración: falta una palabra (), y hay otra incorrecta. Sigue
	La alfombi	ra () m	e regalaron es m	uy feo.
	<u>La alfon</u>	nbra que	e me regalaron	es muy fea.
1)	Estuve ley	endo ()) que llegaron mi	esposo del trabajo.
2)	Lavé los p	latos ()	no me gusta ha	cerla.
3)	Aunque no	me sien	to muy mal, ()	todos modos iré a trabajar.
4)	¿Cuántos t	iempo cr	ee que necesitar	rá () arreglar el refrigerador?
5)	Después (.) muda	rnos, nuestros ve	ecinos hicieron un fiesta de bienvenida.
Sec	ción 3. Compl	leta con <i>au</i>	<i>ınque</i> o <i>pero</i> . Sigue	el ejemplo:
	<u>Aunque</u>	_ estoy c	ansada, iré a ver	el partido de hockey de mi hijo.
1)	Me dijiste	que ya a	rreglaron el refrig	gerador, no está funcionando bien.
2)	Te compra	ré una al	fombra nueva	no entiendo por qué la necesitas.
3)		_ cambia	mos el tomacorr	iente, no podemos encender el televisor.
4)	El plomero	dijo que	e venía a las diez	, no ha llegado. Voy a llamarlo.

Sec	ción 1. Orde	na el siguiente diálogo de mane	era lógica. Sigue los eiempl	plos:				
		¿me puede dar su direcció		Hay algo que gotea.				
		sabe qué está goteando?		Lo siento, hoy no puedo.				
	,	ienos Días! Márquez Servici	os Intogralos	Desde esta mañana.				
	-	ómo podemos ayudarle?	_	<u> </u>				
	9 ¿Cı	ree que podrá venir hoy?		¿Qué le pasa al techo?				
	_	ienos días. Necesito ayuda o		•				
		cuánto hace que está gote		Pero mañana sí tengo tiempo. / 2 ¿Podrá venir en la mañana?				
	¿¹	cuanto nace que esta gote	<u></u>	7 2 ¿Podra venir en la manana:				
Sec	ción 2. Agre	ga la palabra que pertenece al ş	grupo. Sigue el ejemplo:					
		electricidad trapea	ador ventana	grifo Tadio luz				
	televisor	refrigerador	radio					
1)	linterna	lámpara						
2)	cables	tomacorriente						
3)	agua	fregadero						
4)	puerta	piso						
5)	cubo	escoba						
Sec		na la palabra. Sigue el ejemplo: 						
	Se usa pa	ara barrer el piso.	CABESO	escoba				
1)	Se usan p	oara construir paredes.	DLORLIASL	L				
2)	Se usa pa	ara abrir una cerradura.	ELAVL					
3)	Se usa pa	ara limpiar con agua.	PARTAEDRO	0				
4)	Se usan p	oara construir techos.	ASTLAB					
5)	Se usa pa	ara llevar agua.	всои					

Sección 1. Completa el texto usando las fotos. Sigue el ejemplo:



Unidad 3, Lección 2, Prueba

Sección 1. Lee el texto.



Me llamo Joaquín, y soy arquitecto. Me mudé hace poco a mi nueva casa, la que diseñé para mi familia hace muchos años. Antes vivíamos en un apartamento. La casa que yo diseñé es mucho más grande. Tiene tres pisos. En el primer piso está la cocina, el comedor, la sala de estar, una habitación donde yo trabajo y un baño. Las habitaciones tienen las paredes de diferentes colores. Ésa fue idea de mi esposa. En el segundo piso hay tres dormitorios, y todos tienen su baño y su balcón. También los dormitorios tienen las paredes de diferentes colores. En el tercer piso no hay nada ahora. No sabemos qué vamos a hacer. Todas las puertas y las ventanas de la casa son de madera; no nos gusta el metal. Las paredes de afuera son amarillas. El jardín está lleno de plantas y flores. Es una casa hermosa. Bueno, eso dicen mis vecinos.

0000	Territoria de la citación es verdadada e a sina diaden es idisa. Olgad en ejemp	510.
	En la casa no hay cocina.	<u>_F</u>
1)	Joaquín es ingeniero.	
2)	Él diseñó su casa.	
3)	Vive solo con su esposa.	
4)	El apartamento en el que vivía era más pequeño que su nueva casa.	
5)	En el primer piso no hay baños.	
6)	Todas las paredes de las habitaciones son del mismo color.	
7)	Joaquín no tienen un lugar donde trabajar.	
8)	En el tercer piso no hay nada.	
9)	Les gustan las ventanas y puertas de metal.	
10)	A los vecinos no les gusta la casa de Joaquín.	

Sección 2 Escribe Vsi la pración es verdadera o Fsi la pración es falsa. Sigue el ejemplo-

lotas

Coooián 1	Complete le	araaián aan	aquello que	nagagitas si	Ciarro	oiomolo
SECCION I.		i Uraciuli Culi	aqueilo que	1166631192 21	Sigue ei	elembro:



2)		e hacer la torta sola, así que				•
1)		ontrar su animal de juguete, as				
						(comprar / moderno
	El electricista no pu	do arreglar el refrigerador, así q	ue _	com	pramos uno n	nás moderno.
Sec	ción 3. Usa la informacio	on para completar la oración. Sigue	el eje	mplo	:	
1)	Perdiste a tu perro.			3)	Te regalaron al	go que no te queda bien.
	Tengo que limpi	ar el piso.				
		eno de leche al piso.	,	2)		que tú sabes arreglar.
	ción 2. Escribe lo que ti	enes que hacer en cada caso. Sigue		emplo):	
2)			4)			
•		quieres hacer una fiesta de cumpleaños.	•			quieres jugar con tu cometa.
1)		quieres escuchar música tú solo(a).	3)			quieres jugar con videojuegos.
	Necesito un caso	00.				
		quieres andar en bicicleta.				

No sabíamos cómo regresar a casa desde el lago, así que _____

(preguntar | alguien)

Sección 1. Usa las fotos para encontrar las palabras que están escondidas en la sopa de letras. Las palabras pueden estar escritas en forma horizontal, vertical y diagonal, en cualquier dirección. Sigue el ejemplo:

















Α	Е	Т	В	Α	S	0	Р	U	С	Α	E	R	Т	U	L	S	W
С	R	Т	В	J	K	L	0	Р	Z	С	Α	Ε	Н	С	G	0	Р
W	Ε	F	K	€	Α	T	ı	N	Ε	T	A	S	D	K	Ε	Υ	Т
Α	F	D	L	Ε	Α	S	Х	R	Q	R	0	U	K	U	Т	S	R
U	S	Α	Z	Ε	В	Α	С	Ε	Р	М	0	R	Р	I	0	J	W
Н	Т	Α	Т	Ñ	С	I	Υ	Q	С	Ε	J	Р	Ε	L	G	0	S
E	S	Т	Ε	U	В	Α	С	0	W	М	0	R	R	Р	Ε	U	Т
F	Ε	Ε	Ε	S	G	Α	Р	В	R	T	U	0	J	Α	U	Q	U
U	U	Т	Q	K	Z	Ε	L	S	В	Ε	Т	W	Q	Т	J	0	٧
I	Q	U	Α	Х	R	0	Α	Ε	Α	Т	Е	М	0	С	0	N	М
М	0	I	Z	С	Н	T	Α	J	Υ	I	Q	R	S	X	Е	М	N
L	L	Р	٧	W	0	D	F	Т	Ε	Ñ	U	S	Ε	D	D	L	I
Ñ	В	S	Н	L	K	Н	D	S	D	Ε	W	R	F	F	I	Α	D
Ε	J	F	Ε	Q	J	I	0	U	L	Α	D	В	Υ	Υ	٧	S	Е
G	ı	Р	Ε	G	R	E	R	G	ı	М	С	I	Z	R	ı	S	U
R	Ε	R	٧	Р	L	0	R	U	I	0	Р	Α	٧	0	N	Ε	Α
Z	T	U	I	Α	М	U	Ñ	Ε	С	Α	S	G	L	0	Α	Α	Р
С	S	Α	Ε	R	Т	U	Р	S	0	В	0	L	G	Z	D	F	Α

Sección 2. Usa algunas de las palabras de la sección 1 para escribir oraciones. Hay más de una opción. Sigue el ejemplo:

regalar / patineta / hijo / cumpleaños que viene.

Le regalaré una patineta a mi hijo para el cumpleaños que viene.

- 1) haber / globos / muchos colores / fiesta / sábado
- 2) no me gustar / jugar / rompecabezas / ser / difícil
- 3) pelota / ser / primer juguete / muchos niños
 - ______
- 4) A mis niños / gustar / bloques / gustar / construir juntos

Sección 1. Dibuja un círculo para indicar la oración que muestra una acción terminada. Sigue el ejemplo: A. Voy a ir a la librería. Me gustaría comprar algún libro de Cervantes. B.)Fui a la librería esta tarde y me compré un libro de Cervantes. 1) A. Acabo de construir un castillo con los bloques. B. Estoy construyendo un castillo con los bloques. 2) A. ¿Quieres compartir esta pizza conmigo? Es muy grande para mí sola. B. Compartimos una pizza porque era muy grande para mí sola. 3) A. Estoy por hacer una torta. ; Me enciendes el horno? B. La torta está hecha. ¿Podrías apagar el horno? 4) A. ¡Rompiste mi patineta! ¡¿Cómo?! B. Estás rompiendo la patineta. No juegues con ella. 5) A. Mañana iremos a la tienda a buscar el rompecabezas que quiere mi esposo. B. Fuimos a la tienda y encontramos el rompecabezas que quería mi esposo. 6) A. Nos peleamos porque Alicia no quiere que juegue con su cometa. B. Estamos peleando porque Alicia no quiere que juegue con su cometa. Sección 2. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo: No me gustan mucho las manzanas verdes, (prefiere (prefiero) las rojas. Los niños (prefieran / prefieren) el pescado a los mariscos. Cuando éramos niños, mi hermano y yo (preferíamos / preferimos) leer revistas. Los libros eran muy largos. ¿(Prefiero / Prefiere) la sopa del día o le gustaría ordenar algo diferente? Me gusta jugar al béisbol, pero (prefiero / prefería) el básquetbol. ¿Qué (prefieren / prefieres), mamá? ¿Que haga una torta o una tarta? Sección 3. Completa la palabra con \mathbf{n} o $\tilde{\mathbf{n}}$. Sigue los ejemplos: extra $_{\tilde{n}}$ ar 2) ce ar 5) ba a a 8) pati eta 3) mu eca 9) cumplea os ma n os 6) espa ol monta a soste er 10) ma___a_a 7) e se ar

Sección 1. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:

Estamos (para / (por) en) comprar una casa. Estamos muy (contentos) tristes).

- 1) Acabo (de / en / a) terminar el libro. Estoy (contenta / sorprendida) cómo terminó. No me gusta.
- 2) Los niños no van (por / a / en) a jugar con sus cometas hoy porque se pelearon. No me gusta verlos (avergonzados / tristes).
- 3) Voy (al / en / a) buscar a Milena, me (preocupa / avergüenza) que no haya regresado.
- 4) Me olvidé (que / de que / qué) hoy es tu cumpleaños. Estoy tan (triste / avergonzada).

Sección 2. Dibuja un círculo alrededor de la opción que corresponde a la foto. Sigue el ejemplo:



A. La niña está contenta.

B. La niña está avergonzada.

(Ĉ.)La niña está preocupada.

D. La niña está sorprendida.



A. Los niños están sorprendidos.

B. Los niños están tristes.

C. Los niños están contentos. 3)

D. Los niños están preocupados.



A. La mujer está enojada.

B. La mujer está sorprendida.

C. La mujer está avergonzada.

D. La mujer está triste.



A. Las personas están tristes.

B. Las personas están avergonzadas.

C. Las personas están contentas.

D. Las personas están sorprendidas.



A. El muchacho está preocupado.

B. El muchacho está triste.

C. El muchacho está sorprendido.

D. El muchacho está avergonzado.

Unidad 3, Lección 3, Prueba

Sección 1. Completa el diálogo con las palabras del recuadro. Sigue el ejemplo:

		ella	VOV	tienen		idea	nuevo	calle				
		olvidaste	_	adónde		juego	rompecabe					
			rogaro	adonaz		Juogo	Terripedabe	243				
	Miguel:	¡Hola, Jorge!										
	Jorge:	Hola, Miguel. ¿	. <u>Adóna</u>	<u>le</u> vas t	tan r	ápido?						
	Miguel:	Tengo que com	prar un		p	ara mi hija p	orque hoy e	s su cumplea	años.			
	Jorge:	¿Te	que	era su cump	oleaí	ĭos?						
	Miguel:	No, pero quiere	e un	c	que i	no puedo end	contrar.					
	Jorge:	¿Por qué no va	s a la juguet	ería de la			Martoni?					
	Miguel:	¿Crees que lo t	ienen?									
	Jorge:	No sé, pero		muchos	jueg	gos.						
	Miguel:	¡Gracias por la		!								
	Jorge:	De nada. ¿Y qué juego quiere? Es un de un palacio.										
	Miguel:											
	Miguel:	Bueno,	1	oara allá.								
	Jorge:	Nos vemos, Mig	guel.									
	Miguel:	Nos vemos. Y g	gracias de									
Seco	ión 2. Lee el di	álogo de la sección	1. Escribe V si la	a oración es ver	rdade	ra, F si la oració	n es falsa y ? si	no se sabe. Sig	ue el ejemplo:			
	Jorge tiene	muchos hijos.		?	6)	Jorge conoce	e una iuguet	ería que	, ,			
1)	_	está caminando	rápido.			vende much						
2)	_	Miguel cumple	-	<u> </u>		En la jugueto hay muchos						
3)	Miguel se d	olvidó de su cum	npleaños.		8)							
4)		que busca no es	fácil		el rompecabezas.							
	de encontrar.			 •		La niña no q		npecabezas				
5)	El juguete	es caro.			de un palacio.							

lotas

Sección 1. Completa las oraciones usando las fotos. Sigue el ejemplo:





El trabajo <u>del policía</u> es ver que los carros paren en <u>el semáforo</u>.









1) Mi _____ no estaba funcionando bien ayer. ____ me dijo que era un problema en _____. Tendré que tomar ____ para ir a trabajar esta semana.





2) El viernes en la noche nos vamos de viaje. Antes de salir necesito a una persona que mire que _____ no estén desinfladas y que la cantidad de _____ sea la correcta.

Sección 2. Elimina la palabra que no pertenece al grupo. Sigue el ejemplo:

alumno policía mecánico

1) maletero capó semáforo 3) cruce peatonal acera carro

2) refresco aceite gasolina 4) intersección motor semáforo

Sección 3. Completa con la forma correcta de *entrar* o *salir*. Sigue el ejemplo:

Los niños <u>entran</u> a la casa.

- 1) Los empleados ______ de la oficina a las cinco de la tarde.
- 2) La señora Álvarez _____ de la tienda de ropa y _____ a la librería.
- 3) El carro está por _____ a un túnel que mide casi un kilómetro de largo.
- 4) La niña _____ al hospital junto a su madre.
- 5) El mecánico _____ de su casa todas las mañanas a las nueve.

Seco	Sección 1. Completa la oración para demostrar una acción en progreso. Sigue el ejemplo:							
	(arreglar)	El mecánico <u>está arregl</u>	ando el motor de mi carro.					
1)	(tratar)	Los ingenieros	de terminar de construir el puente.					
2)	(doblar)	El autobús	a la derecha.					
3)	(cambiar)	¡Mi esposa	las cuatro llantas del carro sola! ¡Estoy sorprendido!					
4)	(correr)	Juan	para agarrar el globo.					
5)	(gotear)	El motor	aceite y agua.					
6)	(desinflar)	Las Ilantas se	¿Qué hacemos?					
7)	(cruzar)	El muchacho	el puente en bicicleta.					
8)	(salir)	Los niños	de la escuela.					
9)	(abrir)	Las puertas del supermero	ado se					
10)	(manejar)	¡Ten cuidado!	muy mal.					
Seco	ión 2. Escribe la or	ración para dar instrucciones de	manera tanto formal como informal. Sigue los ejemplos:					
	¿Podrías apaga	r el televisor?	Apaga el televisor, por favor.					
	¿Podría apagar	el televisor?	Apague el televisor, por favor.					
1)	¿Podrías doblar	a la derecha?						
	¿Podría doblar	a la derecha?						
2)	¿Podrías encen	der la lámpara?						
	¿Podría encend	ler la lámpara?						
3)	¿Podrías seguir	me a mi oficina?						
	¿Podría seguirn	ne a mi oficina?						
4)	¿Podrías entrar	a la casa conmigo?						
	¿Podría entrar a	a la casa conmigo?						
5)	¿Podrías tratar	de no hacer ruido?						
	¿Podría tratar d	le no hacer ruido?						

_	
Seco	ción 1. Escribe una pregunta que corresponda a la respuesta. Hay más de una opción. Sigue el ejemplo:
	j. Qué dijo el mecánico?
	Dijo que hay que cambiar el motor porque está muy viejo.
1)	
•	No. El maletero está bien.
2)	
	Los carros cruzan el puente.
21	
3)	
	Hay un problema con el motor.
4)	
-,	Estoy tratando de arreglar el maletero.
5)	
	Mi bicicleta tiene las llantas desinfladas.
C \	
6)	No. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10
	No, va a tener que comprar un motor nuevo.
Seco	ción 2. La oración tiene un error. Encuéntralo y corrígelo. Sigue el ejemplo:
	El semáforo no funcionan. Alguien tiene que arreglarlo.
	El semáforo no funciona. Alguien tiene que arreglarlo.
1)	No se pueden pasar en carro por la intersección porque hay mucha nieve.
1)	No se pueden pasar en carro por la intersección porque hay mucha meve.
٥,	
2)	La bicicleta de mi hijo tiene las dos llantas desinflada.
3)	Los hombres de negocios salen al edificio de oficinas y toman un taxi.
4)	Estamos en entrar al cine porque la película empieza a las once.

Sec	ción 1. Lee la oració	ón y escribe sí	si es posib	le o no si no es pos	sible	, al lado de cad	da una. Sigu	e el ejemplo:			
	El motor está d	esinflado.	<u>no</u>	4)	.)	El radio está	apagado.				
1)	La llanta está r	ota.		5))	El médico ar	regla refrig	geradores.			
2)	El lago gotea.			6)	5)	El grifo no fu	unciona.				
3)	La cerradura de	el televisor		7)	')	El carro nece	esita pilas.				
	no funciona.										
	ción 2. Marca con ι per y arreglar. Sigue	· ·		se pueden romper	er y a	arreglar, y seña	la con una X	aquellas que r	no se pueden		
	un huevo	<u>X</u>	3)	un rompecabez	zas		7)	una laptop			
	un carro		4)	una ventana			8)	un capó			
1)	un semáforo		5)	una acera			9)	una llave			
2)	un puente		6)	un vaso			10)	una pila			
Sec	ción 3. Ordena el di	álogo de mane	era lógica. S	Sigue los ejemplos:	:						
	Sí, usted el viernes.	dijo que esta	aría arregi	lado para	-	Carlos,	•	e de arregla	r el		
	Buenos dí	as. Soy la se	eñora Gau	ına.	El martes traje mi carro.						
	<u></u> ¿De qué c	olor es?									
	Señora Gu	ıana, Carlos	dice que	su carro	-	<u></u> 8 Sí, aho	ra recuerdo).			
	está listo.				-	El moto	or goteaba.				
	Rojo.				-	-		, por favor. L	.e preguntaré		
	/ ¡Buenos d					a mi en	npleado.				
	<u>/2</u> Sí. Cambi	é los cables	y ya está	listo.							
	<u>6</u> ¿Y cuál er	a el problem	ıa?								

Unidad 3, Lección 4, Prueba

Sección 1. Lee el texto para contestar las preguntas a continuación.

Me llamo Franco, y tengo 21 años. Mi papá y yo trabajamos juntos. Él es mecánico, y yo estudio mecánica también. Por la mañana voy a la universidad, y en la tarde, voy a ayudar a mi papá porque siempre tiene mucho trabajo. Lo que más me gusta hacer es arreglar motores; para mí es muy interesante. Aprendo mucho en la universidad, pero el trabajo que mi papá y yo hacemos juntos también es muy buena práctica.

A mi papá le gusta arreglar capós y maleteros; es casi un artista de carros. Hace más de veinte años que trabaja como mecánico. Mi abuelo también era mecánico. Es algo de familia. Si algún día tengo un hijo, espero que también haga esto. Pero hay tiempo para eso. Tengo que terminar de estudiar primero.

Sec	ción 2. Ahora responde a las preguntas en oraciones completas.
1)	¿Con quién trabaja Franco?
2)	¿Qué estudia?
3)	¿Cuándo va a la universidad?
4)	¿Qué hace en la tarde? ¿Por qué?
5)	¿Cuál es el trabajo que más le gusta?
6)	¿Qué le gusta hacer a su papá?
7)	¿Hace cuánto que su papá arregla carros?
8)	¿Qué hacía su abuelo?
9)	¿Qué espera Franco que haga su hijo?

lotas

Sección 1. Coloca las palabras debajo de la columna correspondiente. Sigue los ejemplos:

trapeador	alicate	tintorería	tenis	cometa	cubo	clavos
lavadora	secadora	llave	tablas	rompecabezas	instrumento	o de música

Pasatiempos / Juegos	Limpieza	Arregios
instrumento de música	trapeador	

Sección 2. Completa la oración usando la foto. Sigue el ejemplo:



Hace frío, ponte <u>el abrigo y la bufanda.</u>



2) Está lloviendo mucho, pónganse _____



1) Quítate _____ antes de entrar a la piscina.



3) No le quites _____ a la ropa porque dice cómo debes lavarla.

Sección 3. Rescribe la oración usando *lo*, *la*, *los* o *las*. Sigue el ejemplo:

La abuela cose el suéter.

Ella lo cose.

1) Los niños rasgaron los pantalones.

2) Mi papá arregla la secadora.

3) Mamá plancha las camisas.

4) Marco rasgó el papel.

Sec	ción 1. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:							
	Los jugadores almuerzan (después / mientras / durante) del partido.							
1)	Sacamos estas fotos en la playa (mientras / durante / ahora) nuestras vacaciones de verano.							
2)	(Cuando / Antes / Después) de lavar ese pantalón, lee la etiqueta, por favor. No quieres dañarlo.							
3)	Las niñas miran televisión (durante / antes / mientras) juegan con el rompecabezas.							
4)	Iremos al supermercado y (mientras / después / durante) a la tintorería.							
5)	No comas nada dulce (mientras / antes / ahora) de la cena. Vamos a cenar pronto.							
6)	(Después / Cuando / Durante) trabajaba en la fábrica, me despertaba a las seis de la mañana.							
7)	El año pasado trabajaba en una panadería. (Ahora / Mientras / Cuando) trabajo en una oficina, y por las mañanas puedo dormir tres horas más.							
8)	Creo que perdí las llaves de casa (mientras / durante / después) estaba en la lavandería.							
Sec	ción 2. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:							
	La niña (se) me) pone los guantes porque tiene frío.							
1)	Las niñas (se / nos) preparan para la fiesta.							
2)	La señora (se / le) quita la etiqueta al suéter.							
3)	La mamá (se / le) cose un bolsillo al vestido.							
4)	Los niños se (ponen / pone) los calcetines.							
5)	El hombre se (quita / quitan) el saco.							
Sec	ción 3. Ordena el diálogo de manera lógica. Sigue los ejemplos:							
	¿Crees que podrás hacerlo?							
	Tienes otros vestidos, ¿no? Abuela, necesito tu ayuda.							
	Muchas gracias, abuela. ¿Qué haría sin tu ayuda? Sí, no te preocupes.							
	Sí, pero el viernes tengo una fiesta y quería usar ése Mi vestido rojo se rasgó.							
	Entiendo. ¿Quieres que lo cosa antes del viernes? ¿Qué pasa, Catalina?							

Seco	ción 1. Une la	a respuesta de	e la columna	izquierda con su	pregun	ta d	correspondier	nte en la colu	mna derecha.	Sigue el ejemplo:			
	No, no pu	ıedo. Ni hoy	ni mañan	a. <	A. E	A. Buenas tardes, ¿señora Paoletti?							
1)	Trataré de	e hacerlo.			В. ¿	Dε	qué color	es?					
2)	Saco y co	rbata.			C. ¿	Qu	ié debería l	llevar?					
3)	Para el sá	íbado.			D. ¿	Dć	inde estaba	a?					
4)	Negro y g	ris.		`	\ _{E. ¿}	Ро	drá pasar a	a recogerlas	hoy?				
5)	Lo rasgué	·.			F. ¿	Po	drás arregla	arlo, mamá	?				
6)	Sí, soy yo) <u>.</u>			G. ¿	Qι	ıé le pasó a	a tu saco?					
7)	En el bols	sillo.			Н. г	:Pa	nra cuándo	lo necesita	?				
_													
Sec	ción 2. Elimir	na la palabra (que no perte	nece al grupo. Si	gue el (ejei	mplo:						
	lavar	cocinar	doblar	planchar	3	3)	leer	coser	trabajar	ir de compras			
1)	vestido	camiseta	bolsillo	pantalones	4	ļ)	bufanda	bolso	guantes	abrigo			
2)	rasgar	arreglar	coser	ordenar	5	5)	se lava	se quita	se pone	lleva			
	¿Cuál es e	ue el ejemplo:	e la casa q	as usando las pal ue menos te gu orque es abur	ısta?			/ otras palabr	as que conoz	cas. Hay más de			
1)	¿Qué lleva	as cuando h	ace frío?										
2)	¿Cuál es t	tu pasatiem	po favorito	? ¿Por qué?									
3)	¿Qué lleva	as cuando v	as a una fi	esta?									
4)	¿Dónde la	avas tu ropa	?										
5)	¿Qué hac	es cuando r	asgas tu ro	ppa? ¿Por qué?									

Sección 1. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:

	(Encontré) Perd	dí) una billete	ra er	n el bolsillo del p	antalón.						
1)	Para la boda del	sábado (//eva	ré /	pondré) un vest i	do que era de m	ni ma	má.				
2)	Este color no me	gusta, no es	verde	e (no / ni) azul.							
3)											
4)	No se puede (doblar / cruzar) a la derecha.										
5)	Acabo de (empezar / terminar) de arreglar tu pantalón rasgado. ¡Aquí está!										
6)	¡Las botas que me (pagaste / trajiste) de tu viaje a Italia son hermosas!										
7)	(Llamaré / Habi	laré) al señor	Pérez	z para decirle qu	e tenemos su tai	rjeta (de crédito.				
8)	Me (puse / quit	$cute{e}$ la camisa $\mathfrak p$	orqu	e estaba sucia.							
9)	Yo no como carn	e de pescado	(ni /	no) de pollo.							
	e los ejemplos: una secadora	<u>X</u>	3)	un suéter		7)	cosas que no se pueden rasgar una toalla	•			
	un papel	<u>~</u>	4)	una lavadora		8)	un mapa				
1)	dinero		5)	una etiqueta		9)	una banana				
2)	una billetera		6)	un plato		10)	una servilleta				
Sec	ción 3. Indica qué pu	ledes hacer si	Hay	más de una opción.	Sigue el ejemplo:						
	el vestido que				_						
	<u>Puedo llevar o</u>	otro vestido o	trai	lar de arreglarl	0.						
1)	la etiqueta de	tu abrigo dic	e que	no puedes lavar	lo con agua.						
2)	encuentras ur	na billetera qu	e tieı	ne una dirección	y un teléfono.						
3)	rasgas un sob	re y la carta q	ue es	tá adentro.							
4)	quieres planc	har algo, pero	tu pl	ancha no funcio	na.						

Unidad 4, Lección 1, Prueba

Seccion	l.	Completa	eI	texto co	n las	palabras	del	recuadro.	Sigue el	ejemplo:		

clientes	veces	cartel	horario	señor	aburrido	idea			
tintorería	boda	vestido	divertido	domingo	puerta				
cerrado	ropa	antes	iglesia	problema	planchamos	5			
	_	-		bajo es Hace unos d	-				
martes, vino	un		-	Hace unos d saco limpio antes	•				
tenía una									
Le dije que no había, que su saco iba a estar listo para el jueves. Lavamos el									
saco, lo seca	mos y lo	La t	tintorería está al	bierta de lunes a	sábado, todo (el día,			
de 9 de la m	de 9 de la mañana a 8 de la noche. En la puerta cuelga un con el horario, y								

y fue a buscar el saco el ______ en la mañana, _____ de ir a la boda, porque la tintorería está cerca de la _____. Pero el lugar estaba _____. Yo también era invitada de la boda, y tuve la misma _____ del señor: ir a buscar mi _____ antes de ir a la iglesia. Así que nos encontramos los dos en la _____ de la tintorería. Creo que el señor me dijo "gracias" por lo menos diez _____.

está escrito con palabras grandes. También, les damos a los _____ un papel para saber el _____ y qué día pueden venir a buscar su _____. Este señor se olvidó

Sección 2. Lee el texto de la sección 1. Escribe **V** si la oración es verdadera, **F** si la oración es falsa y **?** si no se sabe la respuesta.

Sigue el ejemplo:
Simona no trabaja.

F

1) Conoce a personas amables.

2) El señor tenía una boda el sábado.

3) El pantalón iba a estar listo para el jueves.

4) La tintorería está abierta seis días a la semana.

5) El horario está escrito con palabras azules.

6) La iglesia está lejos de la tintorería.

7) Simona no tenía nada que hacer el domingo.

8) Su vestido estaba en la tintorería.

9) El señor y Simona no se encontraron.

lotas

Sección 1. Mira las fotos para indicar qué les regalarías a estas personas para su cumpleaños y por qué. Hay más de una respuesta. Sigue el ejemplo:







A una niña de diez años.

Le regalaría ropa porque a las niñas les gusta tener siempre algo nuevo para llevar.







1) A tu mamá.







2) A una amiga.







3) A un niño de doce años. _____







4) A tu abuela.







5) A tu papá.

Seco	ción 1. Completa la oración usando una forma de la palabra entr	e paréntesis. Sigue los ejemplos:						
	La niña <u>se abotona</u> el abrigo. (abotonarse)							
	Voy a <u>ponerme</u> esta camisa blanca. La amarilla no me queda. (ponerse)							
1)	todas las mañanas antes de salir para la oficina. Me gusta verme bien. (maquillarse)							
2)	Tenemos que los abrigos. Está nevano	do mucho. (ponerse)						
3)	Ellos quieren el pelo. Ha crecido dema	siado. (cortarse)						
4)	¿Por qué no el pelo? Un color diferente	e te quedaría bien. (teñirse)						
5)	No puedo el saco. ¿Me ayudas? (al	botonarse)						
6)	No quiero que mi hija; es una niña	a. (maquillarse)						
7)	El muchacho por primera vez mientr	ras su papá lo mira. (afeitarse)						
Seco	ción 2. Escribe 7 si se trata de una acción terminada, N7 si no e	stá terminada o NE si no ha empezado. Sigue los ejemplos:						
	Estamos haciendo una torta.	<u>NT</u>						
	Hicimos una torta.							
	Vamos a hacer una torta.	<u>NE</u>						
1)	Los niños no han salido de la escuela.							
2)	Hoy me puse mis lentes de contacto de color.							
3)	Me afeité mal y me corté.							
4)	Estamos buscando mi lente de contacto. Lo perdí.							
5)	Me voy a teñir el pelo de rubio.							
6)	Su ropa está casi lista; deme sólo diez minutos.							
7)	Tengo que planchar este pantalón.							
8)	Acabo de limpiar toda la casa.							

Sección 1. Indica de qué materiales pueden ser hechas estas cosas. Hay más de una opción. Sigue los ejemplos:



Sección 2. Completa la oración para demostrar dónde *fue / fueron* + *hecho(s) / hecha(s)* los siguientes productos y de qué material *es / son*. Sigue el ejemplo:

Estas botas <u>fueron hechas</u> en Argentina. Son de cuero.

- 1) Este violín _____ de madera.
- 2) Estas sábanas _____ en Egipto. _____ de algodón.
- 3) Los bolsos _____ en Francia. _____ de lana y seda.
- 4) No sé dónde _____ este reloj. Creo que _____ de plata.

Sección 3. Agrega la palabra que pertenece al grupo y explica por qué. Hay más de una respuesta posible. Sigue el ejemplo:

		armario	sábanas	suéter	aretes	anteojos	bolso
	bufanda	abrigo	guantes	suéter	Porque	todos pueden s	ser hechos de lana.
1)	anillo	collar	pulsera				
2)	botas	guantes	zapatos				
3)	juguete	vaso	tazón				
4)	escritorio	cajón	biblioteca				
5)	camisa	calcetines	camiseta				

Seco	ción 1. Lee el diálo	go entre Alex y el empleado de una joyería.							
	Alex: Buenos días.								
	Empleado:	leado: Buenos días, señor. ¿En qué puedo ayudarle?							
	Alex:	Estoy buscando un regalo para mi novia. He buscado en muchas joyerías pero no encue nada interesante. Busco algo que no sea barato ni caro. Algo que ella no olvide nunca.							
	Empleado:	<u>Empleado:</u> ¿Quiere algo de oro o de plata?							
	Algo de plata, porque a ella no le gusta el oro.								
	Empleado:	Muy bien. ¿Qué piensa de estos aretes? Son de plata.							
	Alex:	Son muy hermosos, pero busco algo un poco más caro, algo diferente.							
	Empleado:	Creo que tenemos lo que usted busca. ¿Qué piensa de estos anillos?							
	Alex:	¡Son muy hermosos! ¿Son de plata?							
	Empleado:	No, son de oro blanco, pero son los mejores anillos que tenemos. Son hechos en Italia.							
	Alex:	¿Cuestan mucho?							
Empleado: Sí, son un poco más caros que los de plata. Pero estos anillos, no los olvidar									
	Alex: ¡Bien! Quiero éstos. ¿Se puede pagar con tarjeta de crédito?								
	Empleado:	Sí, señor.							
Seco	ión 2. Lee el diálogo	o de la sección 1. Escribe \boldsymbol{V} si la oración es verdadera, \boldsymbol{F} si la oración es falsa y $\boldsymbol{?}$ si no se sabe. Sigue el ejemplo:							
0000	Alex está en ui								
4.									
1)	Alex busca un	regalo barato para su novia.							
2)	Alex ha buscad	lo en muchas joyerías diferentes.							
3)	Alex ya eligió ι	ın perfume en otra tienda.							
4)	El empleado le	muestra unos aretes.							
5)	A la novia de A	llex le gusta más la plata que el oro.							
6)	Los aretes de d	oro blanco fueron hechos en Italia.							
7)	Los anillos son	más caros que los aretes.							
8)	El anillo hace	a su novia feliz.							
9)	Alex pagó con	un cheque.							
10)	Alex tuvo una	cita con su novia esa noche.							

Unidad 4, Lección 2, Prueba

Sección 1. Completa el texto. Sigue el ejemplo:



G G G	Mi nombre es Federico, y (trabajar)trabajo_ en un cine. Mi horario				
	(ser) de lunes a viernes de 2 de la tarde a 9 de la noche.				
	De 2 a 5 no (venir) mucha gente, pero después de las cinco el cine (empezar) a llenarse. (Hacer) un año que trabajo aquí, y (haber) descubierto que en la tarde las personas muchas veces (venir) con sus hijos a ver películas que los (hacer) reír. En la noche, la gente (preferir) ver películas que los (hacer) pensar. Todos				
	(divertirse) mucho en el cine. Yo (preferir)				
	las que me (hacer) pensar y reír. He descubierto también				
	que a las mujeres les (gustar) venir al cine con sus novios				
	a ver películas que las hacen llorar. ¡Deberían ver las caras divertidas de los				
	hombres cuando (salir) del cine!				
Sección 2. Lee el texto de la se	ección 1 y responde a la pregunta. Sigue el ejemplo:				
¿Qué trabajo hace Fe	derico?				
<u>Trabaja en un cin</u>	е.				
1) ¿Cuánto tiempo hace	que trabaja ahí?				

¿Qué trabajo hace Fede Trabaja en un cine. 1) ¿Cuánto tiempo hace q ¿A qué hora empieza a llenarse el cine? ¿Qué películas ven las familias? ¿A quiénes les gustan las películas tristes? ¿Qué películas le gusta ver a Federico?

Notas	

Sección 1. Usa la foto para escribir una oración. Sigue el ejemplo: La mujer tiene náuseas. 1) 4) 2) 5) 3) 6) Sección 2. Indica qué necesitas si ... Sigue el ejemplo: Necesito llamar a un doctor. ¿Qué necesitas si tienes fiebre? ... te fracturaste el brazo o la pierna. ... tienes una alergia. 2) 3) ... tienes tos.

... tienes un sarpullido.

Sec	ción 1. Ordena las letras para reve	lar la pali	abra. Sigue el ejemplo:		
	DHOICANH h <u>inchado</u>	4)	SAUSENA n	8)	O Y S E y
1)	LRLIOPASUD s	5)	G L A R A I E a	9)	U O S T E D O R N e
2)	MOIETAENMCD	6)	ETSLUAM	10)	AUTFARCR
21	m	7)	m		f
3)	E R B I F E f	/)	T M E A R R E P A T U t		
Sec	ción 2. Usa cuatro de las palabras	de la sec	cción 1 para escribir cuatro oracior	nes. Sigue	el ejemplo:
	Comí algo que me dio a	lergia	y ahora tengo la cara hin	.chada.	
1)					
2)					
3)					
4)					
Sec	ción 3. Completa con la forma con	recta de :	ser o estar . Sigue los ejemplos:		
	Hace una semana que _est	<i>oy</i> en	ifermo.		
	Este medicamento es	_ muy t	oueno, ¡me curó la alergia!		
1)	Mi esposa sana, _				
-	•				
2)	Me pica la nariz, creo que _		_ por estornudar.		
3)	Tu cabeza muy ca	liente.			
4)	Este juego no dive	ertido. T	Tengo náuseas, mamá.		
5)	Creo que alérgica	a los ga	atos, mira el sarpullido que te	engo.	
6)	Ella no puede caminar porq	ue su p	ierna enyesada. Se	lastimó	mientras esquiaba.
7)	Me duelen las manos. Mira,	¿qué p	oiensas? ¿ hinchada	s o no?	
8)	No me gusta caminar con e	stas mi	ıletas porque muv f	eas	

Sec	ección 1. Completa con <i>ya no</i> o <i>todavía</i> . Sigue el ejemplo: Cuando era niña me gustaba irme de vacaciones con mis padres, pero <u>ya no</u> me voy de viaje								
	con ellos. Prefiero ir con mis amigas.								
1)	Si mañana te despiertas y tienes fiebre, vamos a tener que ir al médico.								
2)	¡ quiero usar muletas porque me duelen los brazos!								
3)	Tengo buenas noticias, tienes que tomar el medicamento.								
4)	me pica el ojo. ¿Cuándo se me va a curar esta alergia?								
5)	Mi esposo tiene tos, y hace dos noches que no duermo bien.								
6)	quiero estar en el hospital, extraño mi casa.								
Sec	ción 2. Une la pregunta de la columna izquierda con su re	espuesta (correspondiente en la columna derecha. Sigue el ejemplo:						
	¿Por qué te cortaste el pelo?		A. No. Y nunca tuvo.						
1)	¿Cuándo te teñiste el pelo?		B. No mucho, te hace parecer más viejo.						
2)	¿Tu papá también tiene bigote?		C. Porque iba a llegar tarde tarde a la cita.						
3)	¿Quién tiene el pelo lacio en tu familia?	_	D. ¡Me lo teñí de azul y negro!						
4)	¿Te gusta cómo me queda la barba?		E. No, sólo a veces.						
5)	¿Por qué no te afeitaste?		F. Hace casi un mes.						
6)	¿De qué color está tu pelo ahora?		G. Ya no quería tenerlo largo.						
7)	¿Te maquillas todos los días?		H. Sólo yo.						
Sec	ción 3. Responde a la pregunta. Sigue el ejemplo:								
	¿Sientes náuseas cuándo viajas en avión? No, no siento náuseas.								
1)	¿Eres alérgico a algo?	3)	¿Cuántas veces al año ves a tu médico?						
2)	¿Has tenido alguna fractura? Si has tenido, ¿dónde y cuándo?	4)	¿Qué haces cuándo tienes fiebre?						

Sec	ción 1. Completa	el diálogo entre Fernando y su médico. Hay más de una opción. Sigue el ejemplo:						
	Médico:	¿Cómo te sientes, Fernando?						
	Fernando:	No me siento muy bien, doctor.						
	Médico:	i?						
	Fernando:	Sí, he estado tomándolo dos veces al día, como usted me dijo.						
	Médico:	i?						
	Fernando:	Sí, la pierna todavía me está doliendo. Y mucho.						
	Médico:	Bueno, vas a tener que tomar el medicamento tres veces al día.						
	Fernando:	i?						
	Médico:	Sí, en serio. Si quieres estar sano pronto.						
	Fernando:	Está bien, lo tomaré. El problema es que tengo náuseas cuando lo tomo.						
	Médico:	Sé que eso puede pasar, lo siento mucho.						
	Fernando:	Fernando: ¿						
	Médico:	Creo que podré quitarte el yeso en dos semanas.						
	Fernando:	Dos semanas más con un yeso y termino con esto.						
	Médico:	No, una vez que te quite el yeso tendrás que seguir usando las muletas.						
	Fernando:	i?						
	Médico:	Por lo menos diez días más. Veremos cómo va la pierna. Regresa a verme la semana que viene.						
	Fernando:	i?						
	Médico:	Habla con mi secretaria sobre la cita.						
Seco	ción 2. Lee el diálo	go de la sección 1 . Escribe $m{V}$ si la oración es verdadera, $m{F}$ si la oración es falsa y $m{?}$ si no se sabe. Sigue el ejemplo:						
	Hace tres ser	nanas que Fernando tiene la pierna enyesada.						
L)	Es la primera	vez que ve a este médico.						
2)	Ha estado tor	mando un medicamento dos veces al día.						
3)	Gracias al me	edicamento, no tiene más dolor.						
1)	El médico sie	ente mucho que tenga náuseas.						
5)	Fernando no quiere saber cuándo le quitarán el yeso.							

Unidad 4, Lección 3, Prueba

Sección 1. Ordena el diálogo para aprender sobre el horario del Raúl y su recorte de pelo. Sigue el ejemplo:												
	No, sólo la barba, porque me gusta mi bigote.											
	Me g	le gustaría cortármelo un poco, pero no mucho.										
	Es M	Es Marconi.										
	No, n	No, no necesito otro color de pelo, pero si necesito afeitarme. Tengo una cita.										
/	Buen	Buenos días, tengo una cita a las diez.										
	Siént	ese, señor. Dígame, ¿qué quisiera hacerse en el pelo?										
	Le co	rtaré sólo un poco y le podríamos teñir el pelo blanco si quiere. ¿Le parece bien?										
	 ¿Su a	pellido, por favor?										
		¿Quiere los dos, bigote y barba?										
		las diez aquí está. Sígame, por favor.										
	51, a	ias diez III aqui esta. Sigame, poi lavoi.										
Sección 2	2. Complet	ta el diálogo usando las expresiones del recuadro. Sigue el ejemplo:										
		¡mejórate pronto! ¿Cómo estás? ¡Salud!										
		toda la mañana medicamento hinchados										
<u>Joa</u>	<u>quín:</u>	Hola, Lara.										
<u>Lar</u>	<u>a:</u>	Hola, Joaquín.										
<u>Joa</u>	<u>quín:</u>	¿Cómo estás? Tienes los ojos										
<u>Lara</u>	<u>a:</u>	No me siento bien. Estuve estornudando										
loo	Y estoy por hacerlo otra vez											
	Joaquín:											
<u>Lara:</u> ¡Gracias! Lo siento por estornudar cerca de ti. <u>Joaquín:</u> No hay problema. ¿Estás tomando algún?												
	•	No hay problema. ¿Estás tomando algún?										
<u>Lara</u>		No, no quiero ir a ver a mi médico. Bueno, me voy a casa.										
	<u>quín:</u>	Buena idea. Ve y										
Lar	Lara: Sí. Joaquín, gracias de nuevo.											

lotas

Sección 1. Coloca las palabras debajo de la columna correspondiente. Sigue el ejemplo:

		cerdo		leche	cebollas	ajo	
		hongos		cordero	bananas	vaca	
		mantequilla		naranjas	papas	helado	
		tomates		queso	pollo	manzanas	
	Lácteos		Fru	ıtas	Verdur	as	Carnes
							cerdo
Sec	ción 2. Indica para qu	é se usan estas o	cosas	. Sigue el eiemplo:			
	El cuchillo se us	•					
	El cucharón						
	La sartén						
	La olla						
	¿Qué otras cosas	se usan en la	coci	na?			
	•						
Sec	ción 3. Escribe sí si es						
	una toalla	<u>sí</u>	5)	una guía de tur	ismo	11) una p	elícula
	un medicamento	<u>no</u>	6)	una casa		12) a la d	erecha
1)	a la izquierda		7)	una camiseta		13) ropa	
2)	una sábana		8)	un papel		14) el océ	éano
3)	una secadora		9)	una lavandería		-	
4)	una tintorería		10)	dinero		-	

Sección 1. Completa la oración con la forma correcta de las palabras del recuadro. Sigue el ejemplo: cocinar quemar verter revolver freír hervir asar La carne está lista, mi esposo ya la _____asó_____. ¡Vengan todos a comer! 1) Traté de hacer una torta pero se me ______. 2) Algunas carnes se _____ por mucho tiempo. Ahora _____ la leche en el tazón. Después _____ todo con mucho cuidado. Tenemos que ______ el agua primero. 4) Me gusta mucho el pollo _____ con papas. Sección 2. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo: La niña *vierte* __ el jugo en los vasos. 4) El pan está _____; no lo quiero. A. hierve A. quemado B. vierte B. asado C. hervido C. fríe D. revuelve D. cortado 1) Ahora las zanahorias por la mitad. 5) Es importante agregarle muchas _____ a la comida. A. revuelva A. frutos secos B. ase B. pimienta C. corte C. especias D. hierva D. sal 2) Los muchachos _____ el helado. _____ un poco de sal al pollo. A. vierten A. Métale B. cocinan B. Vierta C. cortan C. Revuelva D. prueban D. Agréguele 3) No nos gusta la carne _____ en agua y sal. 7) Tienes que _____ todo el tiempo A. asada para que no se queme. B. hervida A. revolver C. cortada B. cocinar D. revuelta C. hervir D. asar

Sección 1. Elimina la palabra que no pertenece al grupo. Sigue el ejemplo:

	cebolla	manzana	zanahoria				
1)	olla	sartén	taza	5)	pescado	cerdo	mariscos
2)	especia	leche	queso	6)	té	pasta	arroz
3)	cuchillo	olla	cucharón	7)	torta	helado	sopa
4)	sal	pimienta	harina	8)	pasta	pizza	carne

Sección 2. Usa las palabras que eliminaste de la sección 1 para completar las oraciones a continuación. Cuidado, porque hay posibles cambios. Sigue el ejemplo:

Para la torta necesitamos harina, huevos, leche, azúcar y <u>manzanas</u>.

- 1) Me regalaron unos paquetes de _____ de la India. ¡Huelen muy bien y son buenas para postres!
- 2) Me trajeron también muchas cajas de ______ de fruta. Me encanta beberlos por la mañana.
- 3) ¡Esta _____ está fría! La quiero más caliente.
- 4) Somos vegetarianos, no comemos ningún tipo de ______, ni de vaca, ni de cerdo.
- 5) ¿Me traerías una _____ de café, por favor?
- 6) Yo le pongo dos tazas de _____ a la torta y una de azúcar.
- 7) Compramos una _____ de metal muy grande para hacer sopa para todos los invitados.
- 8) Hay que cocinar siempre muy bien la carne de ______ porque puede hacernos muy enfermos.

Sección 3. Dibuja un círculo alrededor de la opción correcta. Sigue el ejemplo:

Desayunamos siempre con (pastas / cereales) verduras).

- 1) No podremos hacer la torta, no tenemos (huevos / carne / cebollas).
- 2) El agua para el té no tiene que (asar / freír / hervir).
- 3) El (hongo / ajo / tomate) es una verdura de la familia de las cebollas.
- 4) Si se (quema / asa / hierve) el pan puedes quitarle lo negro con un cuchillo.
- 5) (Vierte / Revuelve / Fríe) un poco la ensalada, por favor.
- 6) Cuidado al abrir el horno, está muy (frío / bajo / caliente).

	a tanto como cuando es frecuente o ni cuando no lo es. Si				Alba está cansada. Los niños están cansados. Ayer Sofía comió en un restaurante vegetariano. Yo también.
			4)5)6)		
				1)	
2)					
3)				No iremos a la	
una	o más de las acc	iones. Explic	a por qué no. Sigue los ejemp <u>La leche no se pued</u>		ar.
	pollo	<u> </u>	<u></u>		
1)	cebollas				
2)	tomate				
3)	café				
4)	huevos				
5)	pescado				
6)	bananas				
7)	arroz				

Unidad 4, Lección 4, Prueba

Sección 1. Lee el texto.



Me llamo Irene. Soy casada, y tengo dos hijos. Me gusta mucho cocinar, pero el problema es que soy vegetariana y ni mi esposo ni mis hijos lo son. A veces, hay días que no sé que hacer; esas veces llamo a algún restaurante que entrega la comida a la casa. Todos ordenan lo que quieren y todos están contentos.



Soy Carlos, el esposo de Irene. Mi esposa cocina muy, muy bien. Pero hay días que no sabe qué hacer porque a mis hijos y a mí nos gusta mucho la carne, y ella es vegetariana. Sé que a ella no le gusta asar carne, y cuando la comemos yo la preparo.



Mi nombre es Esteban, y tengo once años. Mi hermana Guadalupe tiene ocho. A mí me gustan los sándwiches, las papas fritas y el pollo frito. No me gusta la sopa de verduras, pero si no la tomo mi mamá no me da postre. El helado de chocolate es mi favorito.



Soy Guadalupe. A mamá no le gusta cocinar carne, pero sabe que mi comida favorita es el pollo frito, y a veces lo cocina para mí. Otras veces lo ordena a un restaurante. Me gusta mucho la sopa de verduras, pero a mi hermano no. Es muy divertido ver su cara cuando mamá le dice que tiene que tomarla. Aunque, ni yo ni mi hermano comemos hongos.

Sección 2. Ahora responde a las preguntas. Sigue el ejemplo:

¿Cuántos hijos tiene Irene?

Tiene dos hijos.

- 1) ¿Por qué a Irene no le gusta cocinar carne?
- 5) ¿Qué comida no le gusta a Esteban?
- ¿A dónde llama cuando no sabe qué cocinar?
- 3) ¿Qué hace el esposo de Irene para ayudarla cuando ella no quiere cocinar carne?
- 4) ¿Cuántos años tienen los hijos de Irene?

- ¿Qué hace Esteban si quiere que su mamá 6) le dé postre?
- ¿Qué comida les gusta tanto a Esteban como a Guadalupe?

lotas